Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Коммунистическая партия Советского Союза

ПРАВДА

Газета основана 5 мая 1912 года В. И. ЛЕНИНЫМ

Орган Центрального Комитета КПСС

№ 156 (17838) ● Понедельник, 5 июня 1967 г. ● Цена 3 коп.

ВОСКРЕСНЫЙ ДНЕВНИК

ЮБИЛЕЙНЫЕ МИЛЛИОНЫ

КАЗАНЬ, 4. (Корр. «Правды» Р. Сабиров). Нефтяники не знают воскресений. И сегодня тысячи операторов объединения «Татнефть» несли трудовую вахту у своих скважин. А к вечеру в вахтенном журнале появилась цифра — 38.000.000. Столько тонн жидкого топлива отправили с начала юбилейного года промысловики Татарии на нефтеперерабатывающие заводы страны и за ее пределы. Такое количество нефти в нашей стране было добыто за весь 1950 год.



◆ Таллин принимает гостей
◆ Посвящается гению русской поэзии
◆ Гастроли артистов самодеятельности

Балтийская эстафета

ТАЛЛИН, 4. (Корр. «Правды» И. Рейди). Сегодня в Таллине продолжались Дни мира, в которых участвуют представители СССР, Финляндии, Польши, ГДР, ФРГ, Швеции, Дании и Норвегии.

В зале заседаний Верховного Совета республики состоялась встреча парламентариев — участников Дней мира.

Во Дворце культуры имени Я. Томпа открылась конференция сторонников мира стран Балтийского моря. Выступившие на ней председатель Эстонского республиканского комитета защиты мира Э. Пусэп, заместитель председателя центрального правления комитета «Сторонники мира Финляндии» депутат парламента Э. Партанен, ответственный секретарь Советского комитета защиты мира М. Котов и другие говорили о горячем стремлении активно содействовать тому, чтобы Балтийское море было морем мира в интересах безопасности в Европе. Участники конференции тепло приветствовали представителя Национального фронта освобождения Южного Вьетнама Нгуен Ван Донга, который выразил благодарность народам социалистических стран, всем миролюбивым людям за поддержку вьетнамского народа в его тяжелой, но справедливой борьбе за независимость своей родины.

Единодушно были приняты «Обращение участников конференции миролюбивых сил стран Балтийского моря», «Заявление по вьетнамскому вопросу» и «Заявление по поводу военного переворота в Греции».

По приглашению рабочих ГДР

ПЕНЗА, 4. (Внештатный корр. «Правды» М. Нечаев). В Берлин по приглашению Объединения свободных немецких профсоюзов выехал Пензенский русский народный хор. В его составе 65 самодеятельных артистов — рабочие, инженеры, техники предприятий и учреждений города.

Талантливый коллектив, которым руководит заслуженный деятель искусств РСФСР О. В. Гришин, даст 17 концертов в Берлине, Дрездене, Лейпциге и других городах.

ПЛОДЫ НАУКИ — ПРОИЗВОДСТВУ

Широко известны достижения Института электросварки имени Е. О. Патона Академии наук Украинской ССР. Его теоретические разработки и созданная на их основе новейшая техника произвели подлинную революцию в технологии сварки. Институт стал не только признанным центром в этой области, но и своего рода главным технологом, способствующим прогрессу сварочных работ во всех отраслях народного хозяйства. Его труды приносят нашей стране большую экономию. Это лишь один из многих примеров, свидетельствующих о том, что правильно организованные научные исследования и забота о продвижении успехов науки в практику дают богатые плоды.

XXIII съезд партии отметил необходимость ускорить научно-технический прогресс на основе широкого развития научных исследований, быстрого использования их результатов в производстве. Этим подчеркивается огромная роль науки в жизни нашего государства. Борьба за дальнейшее повышение ее эффективности — дело первостепенной важности. Главное требование, которое жизнь предъявляет сегодня к нашим ученым,— постоянно укреплять связи науки с производством. Оно относится в равной степени ко всем научным учреждениям, включая и академические, ведущие крупные поисковые исследования. Ибо кому, как не самим ученым в союзе с практиками, добиваться, чтобы новые открытия быстрее переходили из стадии теоретических расчетов и лабораторных изысканий в сферу производственного эксперимента и промышленного освоения!

Возможности повышения эффективности науки весьма широки, однако часто они еще не используются. У нас есть научно-исследовательские институты, которые работают на второстепенных направлениях или заняты мелкой, бесперспективной тематикой, есть в среде ученых люди случайные, неспособные к научному творчеству. Долг министерств и ведомств, руководителей институтов — повышать актуальность научных исследований, укреплять творческие кадры науки талантливыми работниками. Вместе с тем следует постоянно контролировать выполнение заданий, помогать ученым преодолевать разного рода трудности, стимулировать более быстрое окончание исследований и их практическую реализацию, воспитывать научные кадры в духе высокой ответственности перед народом.

Наше время, когда решаются крупнейшие проблемы, которые не под силу ученому-одиночке, все больше характеризуется коллективизмом творчества. И потому особенно возросла необходимость дальнейшего развития научных школ, коллективов, разрабатывающих новые направления научно-технического прогресса. За последний период возникли такие школы в области квантовой радиофизики, магнитогидродинамики и другие. Очень важно, чтобы Академия наук СССР, республиканские и отраслевые академии, Министерство высшего и среднего специального образования СССР всячески содействовали возникновению и росту научных школ, укрепляли их организационно, создавали им материальные условия для работы.

Совершенно очевидно, что отдача науки будет тем больше, чем быстрее ее достижения воплощаются в жизнь. Между тем еще нередко велик разрыв между окончанием исследований и последующей их инженерной разработкой, доведением до промышленного внедрения. От зарождения идеи до промышленного образца проходит иной раз 10—15 лет. Многие важные изыскания вообще оставляют свой след лишь в научных отчетах и публикациях. Вот почему следует поддержать инициативу тех научных учреждений, которые ищут и находят реальные пути быстрого осуществления результатов своих исследований. Заслуживает особого внимания начинание Сибирского отделения Академии наук СССР. Здесь частью уже созданы, частью нарождаются специальные конструкторские бюро, которые разрабатывают новую технику на основе открытий и изобретений, сделанных учеными.

Настала пора предъявить более строгие требования к министерствам, которые полностью отвечают за развитие науки и технический прогресс в подведомственных им отраслях народного хозяйства. Большинство министерств еще недостаточно использует научные учреждения в качестве ударной силы повышения эффективности производства, слабо контролирует и направляет деятельность ученых, не всегда оказывает конкретную помощь в реализации новшеств.

Предстоит значительно улучшить материально-техническое снабжение институтов, оснащение их приборами и оборудованием, позаботиться об укреплении экспериментальных баз, усовершенствовать систему финансирования научных исследований. Практика свидетельствует о том, что высокая отдача науки достигается в тех случаях, когда преимущественная часть затрат идет на инженерную разработку результатов научных исследований и их практическое внедрение.

Помочь реализации успехов науки может привлечение крупных ученых к работе непосредственно в промышленности. Это подтверждает опыт ряда отраслей, особенно связанных с производством новейшей техники. Но есть и такие отрасли народного хозяйства, например химическая индустрия, где на предприятиях трудно встретить даже кандидата или доктора наук, не говоря уже об академике. Министерства призваны создавать ученым все условия для плодотворной деятельности в промышленности, в опытных цехах и заводских лабораториях.

Большие возможности для технического прогресса производства открывает экономическая реформа. Однако среди руководителей предприятий мало найдется охотников использовать что-либо новое, если оно не обещает прибыли немедленно или в ближайшем будущем. Ведь внедрение новой техники неизбежно требует определенных затрат, вызывает перестройку производства. А это значит, что завод на первых порах может понести убытки, которые при существующем положении ему никем не компенсируются. И хотя в дальнейшем они окупятся с лихвой — но ведь это в будущем! Видимо, в условиях реформы целесообразно экономически стимулировать внедрение достижений науки и передовой техники.

Забота о повышении эффективности науки — одна из важнейших сторон деятельности партийных организаций министерств и ведомств, научных учреждений, предприятий. Руководствуясь решениями XXIII съезда партии, они должны всемерно содействовать развитию научных исследований, экспериментальных баз, быстрейшему внедрению законченных работ в производство.

ВЕСТИ С ПОЛЕЙ

ГОТОВЫ К ЖАТВЕ

ОРЕЛ, 4. (Внешт. корр. «Правды» А. Задунов). На Орловщине сотни комбайнов и жаток уже выведены на линейку готовности. На вооружении механизаторов около 4.400 самоходных степных кораблей, более 2.800 жаток, много другой техники. Укреплена и ремонтная база. В мастерской Мценского объединения «Сельхозтехника», например, в октябре пущен цех с двумя поточными линиями для ремонта комбайнов и жаток. В Урицком районе налажена реставрация головок блока, корпусов коробок передач и других деталей. В Змиевке ведется ремонт гидросистем и топливных насосов, а на ремонтно-механическом заводе в Становом колодезе освоено изготовление валов соломонабивателя к комбайнам «СК-4». Их выпуск доведен до 100 тысяч штук в год.

ЦВЕТЕТ РОЖЬ

ВОЛГОГРАД, 4. (Спец. корр. «Правды» В. Покровов, И. Тоцкий). Еще недавно жаркое солнце сушило степь. Но в конце мая над полями повисли тучи, над всеми районами области прошли хорошие дожди. Ожили, зазеленели напоенные влагой поля, зацвела рожь. Радостно на душе у хлеборобов. Теперь они смотрят на посевы с надеждой — быть урожаю.

Сейчас механизаторы области ведут уход за посевами, готовят технику к уборке урожая. Более половины зерноуборочных комбайнов отремонтировано колхозами и совхозами Дубовского, Светлоярского, Котельниковского, Октябрьского и Среднеахтубинского районов. А вот в Клетском, Серафимовичском, Новониколаевском районах не торопятся. Здесь к выходу в поля подготовлена только пятая часть комбайнов.

ПЕРВЫЙ УКОС

КЗЫЛ-ОРДА, 4. (Внештатный корр. «Правды» А. Аврутин). Совхоз «Красная звезда» начал первую косовицу люцерны. Обилие влаги и жаркая погода способствуют быстрому росту трав. Каждый гектар дает более двух тонн высококалорийного сена. Всего в области первый укос люцерны будет проведен на площади свыше 20 тысяч гектаров.

БОЛЬШОГО ПЛАВАНИЯ!

Бывает в жизни каждого судна такой день, которого ждут все, кто принимал участие в постройке. Это его спуск на воду.

Мне посчастливилось вместе с тысячами рабочих и инженеров Херсонского судостроительного завода присутствовать на таком торжестве. Только что закончилось строительство 155-метрового сухогруза водоизмещением 18.400 тонн, с двигателем мощностью 9 тысяч лошадиных сил. Чтобы на полмесяца раньше намеченного срока сдать судно морякам, заводской комитет комсомола взял над его постройкой шефство. В ознаменование 50-летия Советской власти новому судну дали наименование «Октябрьская революция».

По стародавней морской традиции для того, чтобы при спуске судна на воду разбить о борт традиционную бутылку шампанского, избирается «крестная мать» судна. У нового корабля их оказалось две: инженер-электромеханик Херсонского судостроительного завода Мальвина Белоус, а вторая — Таисия Бугаева — была приглашена из Брянска с машиностроительного завода, где изготовлялся двигатель судна (обе они на снимке справа).

И вот наступил долгожданный момент. Морской гигант медленно двинулся со стапелей и впервые коснулся воды...

В. КРУГЛИКОВ.
Фото автора.

Под сенью михайловских рощ

ВСЕСОЮЗНЫЙ ПУШКИНСКИЙ ДЕНЬ ПОЭЗИИ

Вчера в селе Михайловском, на Псковщине, впервые проводился Всесоюзный пушкинский день поэзии.

Точнее было бы сказать, что праздник поэзии начался двумя сутками раньше, в Пскове. Его открытию было посвящено торжественное собрание в областном драматическом театре имени А. С. Пушкина. В зале собрались поэты России и Украины, Белоруссии и Грузии, Армении и Азербайджана, поэты казахского, туркменского, таджикского, молдавского, латвийского, эстонского народов. Приехали праправнуки великого поэта — Г. Г. Пушкин, А. В. Кологривов, И. Е. Гипшман; поэты из Болгарии и Югославии. Гостей тепло приветствовал первый секретарь Псковского обкома КПСС И. С. Густов.

На вечере выступали поэты и прозаики — В. Боков и Н. Рыленков, Б. Полевой и К. Кулиев, С. Капутикян и К. Каладзе, Д. Кугультинов и О. Шестинский...

— Я счастлив, что дышу воздухом, которым дышал Пушкин, хожу по земле, по которой ходил он,— сказал пакистанский поэт и общественный деятель, лауреат международной Ленинской премии Фаиз Ахмад Фаиз.

Вечер закончился большим концертом, в котором выступил народный артист СССР И. С. Козловский и приняли участие коллективы художественной самодеятельности Псковщины.

Весь следующий день прошел в теплых встречах с трудящимися Пскова, Острова, Новоржева, Опочки и Плюссы.

И вот вчера праздник переместился в Пушкинские Горы, в места, воспетые великим русским поэтом и освещенные его гением, туда, где он создал более ста своих бессмертных произведений. Михайловское, Тригорское, Петровское... Кто не знает этих дорогих сердцу названий! Они с детских лет навечно вошли в нашу память.

С первыми лучами солнца (а день выдался на редкость яркий) потянулись сюда на автобусах и автомашинах, на мотоциклах и пешком праздничные толпы трудящихся. Не тропа, а широкая вольная дорога пролегла теперь к Пушкину.

Внимательно осматривают окрестности Михайловского поэты В. Субботин, А. Смердов, Я. Хелемский. Они вспоминают прошлое. Все трое воевали в этих местах, участвовали в освобождении Пушкинских Гор от фашистских захватчиков.

10 часов утра. Нескончаемый людской поток устремляется к крутому холму, где у стен Святогорского монастыря покоится прах поэта.

В полдень начался митинг в Михайловском. Его открыл Ираклий Андроников.

— Товарищи! — сказал он.— Оглянитесь, посмотрите вокруг себя — что означает это заполненное огромной толпой народа зеленое поле? Мы пришли в гости к нашему дорогому поэту накануне его дня рождения, к поэту, который никогда не умирал и живет сейчас среди нас.

С речами выступают председатель облисполкома Б. А. Осинчик, писатель С. С. Смирнов, директор Пушкинского заповедника С. С. Гейченко.

И снова — стихи. Они звучат сразу в нескольких местах — на главной эстраде и у озера Маленец, в Зеленом театре Тригорского и у дома Осиповых-Вульф.

Поэтов сменяют певцы и музыканты. Над тихими водами озер и голубой Сороти льется музыка, звенят песни.

Праздник завершился большим народным гуляньем.

И. ВИНОГРАДОВ.
(Корр. «Правды»).
Пушкинские Горы
Псковской области.

НА ЭТОЙ НЕДЕЛЕ

5 — 11 ИЮНЯ

Внимание народов в последние дни обращено к районам, где агрессивные империалистические силы разжигают острые международные конфликты. Неделя, которая начинается сегодня, видимо, будет одной из сложных и напряженных по характеру событий.

В то же время народы мира имеют возможность еще раз убедиться в коренной противоположности политических курсов сил мира и социализма, с одной стороны, и агрессивных империалистических кругов — с другой. Примером добрососедских отношений могут служить связи между Советским Союзом и нашим южным соседом Афганистаном. Они еще более укрепились в последнее время, как об этом сказано в совместном советско-афганском коммюнике, принятом в результате визита в Афганистан Председателя Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорного.

Выполняя свой интернациональный долг перед братской социалистической страной, ставшей объектом американской агрессии, советский народ оказывает всестороннюю помощь ДРВ.

2 июня американская военщина совершила опасный провокационный акт — преступное нападение на советское грузовое судно «Туркестан», во время которого был убит электромеханик Рыбачук и ранены еще 6 членов экипажа. Вина за этот разбойничий акт целиком и полностью падает на правящие круги США, на всю их авантюристическую политику во Вьетнаме.

Пентагон требует от своих союзников по агрессии все новых и новых вкладов. Именно о расширении пособничества агрессии будет вести переговоры в Канаде прибывающий туда 6 июня премьер-министр Австралии Холт.

Закончив свой этап работы в Киншасе, в Китве (Замбия) переехал Комитет 24-х ООН, занимающийся вопросами деколонизации. На этой неделе он рассмотрит положение в Южной Родезии, Свазиленде и Юго-Западной Африке, там, где расисты еще пытаются сохранять свое господство.

8 июня в оккупированной американскими войсками Южной Корее пройдут выборы в «парламент». Эти выборы будут проводиться под дулами винтовок.

Ближневосточный узел

Истерическая антиарабская кампания в прессе, отказ Международного валютного фонда в ссуде ОАР, угрожающие передвижения военно-морских судов США и Англии через Суэцкий канал, бурные дебаты в британской палате общин, встреча Вильсона и Джонсона — вот только некоторые события минувшей недели, связанные с ситуацией на Ближнем Востоке. Печать США и Англии не скрывает, что и на предстоящей неделе Вашингтон и Лондон будут пытаться продолжать свой политический, военный, экономический нажим на арабские страны.

Ответственность Пентагона и его израильских подручных за рост напряженности на Ближнем Востоке становится все более очевидной. На прошлой неделе в печать разных стран просочились сведения о том, каков был первоначальный план организаторов новой ближневосточной авантюры.

Ударной силой этой диверсии должны были стать 12 бригад израильской армии. А гарантом безнаказанности агрессора должен был выступать 6-й американский флот и «случайно» прибывшая в середине мая в Неаполь из Литл-Крик (штат Вирджиния) дивизия морской пехоты США, усиленная танковыми подразделениями. Расчет, по всей видимости, был на молниеносность нападения, на то, что разногласия между арабскими странами не дадут им создать единый фронт.

Минувшая неделя, как и предыдущие, продемонстрировала тщетность этих расчетов. Угрозы в адрес Сирии не разъединили арабские государства. От Марокко на западе до Кувейта на востоке правительства арабских стран заявили о своей решимости прийти на помощь Сирии, предоставить в ее распоряжение вооруженные силы, деньги, техническую помощь. В противодействии планам империалистических сил немаловажное значение будет иметь военный договор, заключенный в последних числах мая между Иорданией и ОАР.

Верное своей политике помощи освободительным движениям, обеспечения мира и безопасности народов, Советское правительство в Заявлении от 24 мая предупредило империалистических провокаторов о том, что они встретят не только объединенную силу арабских стран, но и решительное противодействие агрессии со стороны Советского Союза, всех миролюбивых государств.

На минувшей неделе США и Англия продолжали свою политику шантажа в отношении арабских стран. Теперь их цель — заставить ОАР и другие арабские государства отказаться от принятых ими оборонительных мер, а заодно навязать им ряд требований, ультимативно выдвигаемых Израилем.

Для проведения в жизнь намеченной линии госдепартамент и Пентагон лихорадочно пытаются сколотить сейчас блок западных держав для поддержки Израиля. В его основу они намереваются положить какую-то «декларацию морских держав», проект которой привез в Вашингтон премьер-министр Англии Вильсон. На встрече Джонсона с Вильсоном обсуждался окончательный текст этой декларации. Он будет в начале недели, как сообщает печать, направлен странам, список которых сейчас уточняется в Вашингтоне. А за декларацией, подчеркивают сведущие обозреватели, следующим этапом может быть создание «объединенного флота морских держав», ядром которого должны явиться американские и английские военные суда. Его цель — это создание в районе Ближнего Востока некоей жандармской флотилии. Это не новая выдумка. Она является повторением замышлявшейся еще в 1956 году «Ассоциации пользователей Суэцкого канала», которая также должна была выступать коллективным колонизатором на Ближнем Востоке.

Но авторы этих планов жестоко заблуждаются. Сейчас тем более неосуществимо то, что не удалось сделать в 1956 году. Времена разгула колониализма, и индивидуального и «коллективного», давно прошли. Недаром, если не считать Португалии, готовой ввязаться в любую колониальную авантюру, немногие из «морских» держав Запада с энтузиазмом восприняли эти планы США и Англии.

На этой неделе, как свидетельствуют события, силы империализма будут продолжать попытки навязать арабским государствам свое решение ближневосточного кризиса, выгодное лишь Вашингтону и Лондону. Но народы арабских стран, которых поддерживает вся прогрессивная общественность мира, отчетливо распознают угрозу, которую таят в себе проекты неоколониалистов. Арабские страны полны решимости сорвать агрессивные посягательства империалистов на их суверенные права, отстоять интересы мира и безопасности на Ближнем Востоке.

Юрий ХАРЛАНОВ.

мир сегодня
зарубежная информация

ПРАЗДНИК «НОЙЕС ДОЙЧЛАНД»

БЕРЛИН, 4. (Соб. корр. «Правды»). С тех пор, как газета «Нойес Дойчланд», боевой орган ЦК СЕПГ, стала ежегодно проводить свой праздник, он приобрел у населения ГДР большую популярность. Сейчас праздник «Нойес Дойчланд» отмечен в десятый раз. Миллионы телезрителей видели вчера вечером его открытие в парке «Фридрихсхайн», где от имени ЦК СЕПГ газету тепло приветствовал член Политбюро СЕПГ Герхард Грюнеберг. Он высоко оценил заслуги «Нойес Дойчланд» в строительстве социализма в ГДР, в укреплении первого в истории немецкого государства рабочих и крестьян.

М. ПОДКЛЮЧНИКОВ.

Поддержка справедливой борьбы

ПАРИЖ, 4. (ТАСС). Нынешний кризис на Ближнем Востоке — самый серьезный из всех, которые были в этом районе мира, подчеркивается в заявлении Политбюро Французской коммунистической партии. 6-й американский флот, который в последние годы играет роль жандарма для народов Средиземноморья, представляет постоянную угрозу для их безопасности и независимости.

Создавшееся положение, говорится далее в заявлении, является опасным для народов Ближнего Востока и для всеобщего мира. Главная ответственность за напряженность в этом районе ложится на американский империализм.

ЛОНДОН, 4. (ТАСС). Коммунистическая партия Великобритании осудит и воспрепятствует любой попытке правительств Англии и США организовать вооруженную интервенцию на Ближнем Востоке, заявил, выступая в Абердине, генеральный секретарь Коммунистической партии Великобритании Джон Голлан. Он подчеркнул, что компартия всегда выступала в поддержку освободительной борьбы арабских народов, в поддержку национально - освободительной борьбы в любой части земного шара.

«Мы призываем к бдительности»,—

заявил корреспонденту БТА генеральный секретарь Международной федерации борцов Сопротивления (ФИР) Жан Тужас, находящийся в настоящее время в Болгарии.

Угроза возрождения фашизма в ФРГ гораздо серьезнее, чем это кажется на первый взгляд, сказал Тужас. Сейчас в ФРГ есть немцы, которые находятся под влиянием нацистской пропаганды и призывов к ревизии границ, установленных после второй мировой войны. Тужас подчеркнул, что нынешний переворот в Греции вызывает большую тревогу. Первыми были арестованы бывшие участники Сопротивления, сказал он. Греческие участники Сопротивления играли важную роль в борьбе против фашистских захватчиков.

— ТАСС.

К положению в Нигерии

ЛАГОС, 4. (ТАСС). Военно-морские власти Нигерии вчера разъяснили порядок, которого должны придерживаться нефтеналивные суда, направляющиеся в порт Бонни, расположенный на территории объявившей независимость Восточной области Нигерии. Всем танкерам предлагается сначала заходить в столицу Нигерии — Лагос.

ПАРИЖ, 4. (ТАСС). Военный губернатор Восточной области Нигерии подполковник Одумегву Оджукву объявил «состояние тревоги» на территории области и издал декрет о всеобщей мобилизации.

На заводах и стройках

СООБЩАЮТ НАШИ КОРРЕСПОНДЕНТЫ

ЧЕЛЯБИНСК

Сборка нового уральского богатыря — трактора «Т-500» — завершена на Челябинском тракторном заводе. Машина оснащена 12-цилиндровым двигателем с воздушным охлаждением. Применены гидромеханическая трансмиссия и эластичная ходовая система. Новая машина предназначена для производства земляных, погрузочных, транспортных и других работ. Она может действовать в агрегате с комплексом навесного, полунавесного и прицепного оборудования.

ХАРЬКОВ

На Харьковском турбинном заводе началось опробование первой турбины для Саратовской ГЭС. Освоение выпуска таких машин открывает перспективу лучшего использования рек с малым перепадом воды. А для Ингурской ГЭС закончено проектирование агрегата, которому предстоит работать на высоких перепадах.

К 50-летию Великого Октября начнется изготовление еще одной новинки: парогазогенераторной установки мощностью 200 тысяч киловатт.

Разрабатываются варианты технического проекта паровой турбины-гиганта на полтора миллиона киловатт.

САРАТОВ

Важное событие произошло на трансконтинентальной газовой магистрали Средняя Азия — Центр: сварены последние километры труб на участке Волга — Петровск. На правом берегу реки заканчивается подготовка к стыковке подводного дюкера с трубой, идущей по суше. Через полтора-два месяца — значительно раньше, чем намечалось планом, — среднеазиатский газ придет в Петровск по первой нитке магистрали.

А на левом берегу Волги, чуть выше города Маркса, специальный отряд управления подводно-технических работ готовится к разработке новой подводной траншеи через Волгу. В нее к празднику Великого Октября будет опущена вторая нитка газопровода.

ОМСК

Цех для производства труб из сборного железобетона создан на Николаевском комбинате строительных материалов. Проектная мощность его 11 тысяч кубометров в год. Разработанная технология позволяет делать трубы длиною пять метров, а диаметром 700, 900, 1.000 и даже 1.200 миллиметров. Стенки труб выдерживают давление 10 атмосфер.



КРЕПНУТ КРЫЛЬЯ

ГОД ПАРТИЙНОЙ УЧЕБЫ: ИТОГИ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Только что в нашей школе основ марксизма-ленинизма прошло итоговое занятие. День этот остался памятным для всех 12 слушателей и, признаюсь, для меня, пропагандиста. Когда слесарь Владимир Горбунков закончил отвечать — он говорил последним, — наступила тишина. От волнения я не мог сразу начать заключительное слово. Казалось, неплохо знал своих слушателей, но теперь многих увидел в ином свете. Они прямо-таки выросли на целую голову. Известно, что идейность — крылья человека, и меня радует, что эти крылья у всех двенадцати окрепли, поднимают их на большие дела во имя великой цели.

Что же показали итоговые занятия? Прежде всего — идейно-теоретический рост слушателей. Знания их стали более глубокими, люди лучше понимают живую душу марксистско-ленинской теории.

На обсуждение были вынесены основные проблемы истории КПСС после 1921 года. Два часа коммунисты отвечали на конкретные вопросы. Они выявили не только основательное понимание узловых вопросов теории и политики партии, знание многих произведений классиков марксизма-ленинизма, но и — что особенно важно — умение теорию связать с жизнью, применить ее на практике.

Передо мной была цель — не просто изучать со слушателями историю КПСС, но, изучая теорию и историю, идейно воспитывать их, укреплять коммунистическую убежденность, научить самостоятельно работать над книгой, развить речь, чтобы они могли свободно проводить беседы с рабочими, выступать с докладами. И, как отметили представители партийного комитета, слушатели этому научились. Выступая на итоговых занятиях, они не просто отвечали на поставленные вопросы, а убеждали, разъясняли, опираясь на факты и цифры, подкрепляя свои доводы ссылками на работы В. И. Ленина. Говоря о сущности революционных преобразований за 50 лет Советской власти, преимуществах социализма перед капитализмом, товарищи приводили примеры из жизни цеха, завода, города.

Что помогло добиться успехов? На мой взгляд, глубоко творческое выполнение решений партии о коренной перестройке системы политического образования коммунистов. Сюда входят и правильное комплектование школы слушателями, и стабильная программа, и наличие учебников, и повышение ответственности самих коммунистов, и, наконец, внимание к пропагандисту.

Да, теперь каждый скажет, что действующая уже второй год более стройная система партийной учебы полностью себя оправдала. Она открыла перед коммунистами путь к приобретению системы знаний в области марксизма-ленинизма. Надо отметить, что в массе коммунистов стал более глубоким, всесторонним интерес к революционной теории.

Помню первое занятие в истекшем учебном году. Как и обычно, пришли все слушатели. В школе занимаются руководители участков, мастера, рабочие. Возраст их средний, образование почти одинаковое. Это дружный, деловой коллектив. Вместе работают, вместе и учатся.

Начал рассказ по теме: «Партия в борьбе за восстановление народного хозяйства страны в 1921—1925 годах». Слушают внимательно, хотя и пришли усталые, после смены. Меня это, разумеется, радует и воодушевляет. Больше всего не люблю, когда занятия идут вяло, пассивно. Как этого избежать? Во-первых, надо хорошо самому подготовиться к занятию. Обстоятельно, глубоко продумать тему, подобрать интересный дополнительный материал... Во-вторых, тема должна быть теснее связана с сегодняшним днем, чтобы изучение ее помогало людям лучше понимать единство и взаимосвязь дел сегодняшних и пройденного пути с нашей великой целью, успешнее решать производственные и политические задачи.

Рассказывая, например, о *ленинском призыве*, подчеркиваю, что у нас на «Серпе и молоте» партячейка тогда выросла в три раза. Это очень интересует слушателей. На заводе я работаю свыше тридцати лет и все эти годы являюсь пропагандистом. И часто в беседе привожу свои личные воспоминания. Так, на этом занятии рассказал, как выглядели заводы столицы после гражданской войны. Тогда в Москве не работало более 400 предприятий.

Всякий раз большой интерес вызывает демонстрация диафильмов и кинофильмов. Это у нас стало неотъемлемой частью занятий. Вместе со слушателями оборудовали кинобудку. Заранее подобрали кинодокументы по теме. Когда на экране появляются кадры, слушатели с особой эмоциональностью воспринимают рассказ лектора. Все это позволяет им лучше почувствовать обстановку изучаемого периода, а следовательно, и глубже *понять политику партии*, ее стратегию и тактику.

Согласитесь, что там, где занимаются люди в возрасте 35—50 лет, бессмысленно механически применять школьный метод, задавать учить урок «от сих до сих». Взрослые люди, имеющие жизненный опыт, будут изучать предмет, если чувствуют в этом практическую необходимость. Поэтому, на мой взгляд, весьма важно шире применять практические задания слушателям. Задания конкретные, тесно связанные с теми задачами, которые решаются сейчас в цехе, на заводе.

Больше всего радует пропагандиста идейный рост слушателей, их умение с позиций революционной теории анализировать события, осмысливать явления жизни. И высшая награда для пропагандиста — их убежденность, которая проявляется в конкретных делах на производстве и в общественной жизни.

У нас на занятиях царит атмосфера коллективного раздумья, обсуждения, осмысливания возникающих вопросов. Все это обогащает людей, способствует их идейно-политическому росту.

Семь лет назад пришел в кружок Алексей Степанович Кадеш. Знающий механик, герой войны. Работает отменно, а провести беседу с рабочими не мог. Возникнет какой-то спор, а он махнет рукой, повернется и уйдет. Всю агитацию сводил к словам: «Работать надо — тогда все будет хорошо». Как помочь ему овладеть политическими знаниями, научить отстаивать свои убеждения, вести агитацию?

На первых занятиях Кадеш сидел молча. Исподволь стали поручать ему делать небольшие сообщения в кружке. Но Кадешу это давалось трудно. Скажет две-три фразы и опять молчит: мол, больше ничего не могу добавить. Иногда задерживались после занятий, помогал ему понять и осмыслить изучаемый вопрос. Постепенно Кадеш стал смелее выступать перед рабочими. Иногда перед тремя — пятью. Не беда. В конце прошлого года Алексей Степанович сделал в школе доклад о повышении производительности труда и организации соревнования.

Читая Ильича, он познавал ленинский метод, приучался самостоятельно докапываться до сути вопроса, отстаивать свою точку зрения. Кадешу поручили вести политинформации, он стал выступать на собраниях, его избрали заместителем председателя цехкома. Партийная учеба помогла коммунисту стать активным общественником. То же самое можно сказать и о Варваре Алексеевне Лубянской, Владимире Агеевиче Горбункове, Вере Васильевне Травкиной и многих других. Все они политически выросли, поднялась их активность в труде, в общественно-политической жизни. Иначе мы и не мыслим партийную учебу, ибо, как говорил Ильич, без работы, без борьбы книжные знания мало чего стоят.

Как повышать уровень и действенность занятий? Над этим у нас на заводе думают пропагандисты, партийная организация. Идут постоянные поиски. Изучение теории теснее связывается с практическими задачами, организуются выступления слушателей с рефератами, даются им практические задания, организуются посещения музеев, квалифицированных лекций. Пропагандисты ищут новые формы и методы занятий, добиваясь, чтобы они были доходчивыми, убедительными.

Выше уже говорилось об использовании технических средств в пропаганде. Но чтобы получить киноленту, надо потратить не один день. А ведь все мы, пропагандисты, заняты на производстве. Кинофильмы нам очень нужны. Особенно такие, в которых показываются жизнь и деятельность *В. И. Ленина, история* КПСС, достижения нашей страны. Хочется, чтобы в этом деле была какая-то система.

Необходимо поднять роль старосты в школах и кружках. На мой взгляд, это важное партийное поручение. Ведь староста — помощник пропагандиста, его правая рука в организации занятий. Таким и является в нашей школе Иван Федорович Захаров.

Пропагандист — по существу вторая профессия человека, и она требует труда, огромной энергии. Он должен быть политически образован, эрудирован, постоянно оттачивать свое мастерство. Партком завода организует для нас лекции, встречи с писателями и артистами, поездки в другие города. И все же работе с пропагандистами, считаю, надо уделять больше внимания. И уж, конечно, нетерпимо, когда на пропагандистское поприще попадают люди неподготовленные, а порой и просто случайные.

У нас на заводе состав пропагандистов разнообразен, а занятия с ними зачастую ведутся по шаблону. Одно и то же дают и товарищам с 40-летним стажем, и новичкам. А разве нельзя проводить семинары с учетом возраста и опыта людей, их профиля работы? Дальше, почему на наших семинарах не бывает обсуждения вопросов самими пропагандистами, а мы только слушаем лекции, к тому же не всегда квалифицированные?

Читал нам как-то лектор из городского Дома политического просвещения Ф. Н. Малойван лекцию на тему: «О методике партийной пропаганды». Читал по старому конспекту, неинтересно, пережевывая то, что нам давно известно. Зачем такие лекции? И полной противоположностью была лекция И. Д. Мошнина о том, как надо вести партийную пропаганду. Яркий, глубокий анализ явлений и фактов, волнующих пропагандистов.

У нас много говорят о необходимости обобщения опыта пропагандистов, но делается в этом направлении мало. С трудом вы найдете толковую книжку о мастерстве лучших пропагандистов. Почему об этом мало заботятся Политиздат, издательства «Советская Россия», «Московский рабочий»? Почему редко слышим голоса пропагандистов по радио и телевидению?

И еще одно замечание. Пропагандисты очень нуждаются в постоянной помощи, советах, поддержке. Такую «добрую руку» мы, например, чувствуем со стороны работника Калининского райкома партии М. М. Берлиной. Она не раз была у меня на занятиях, помогала советом, рекомендациями. Глубоко вникают в нашу работу, бывают на занятиях секретарь парткома завода Л. П. Куркин, заместитель секретаря П. К. Герасимова. А вот секретарь цехового партбюро А. М. Корнеев в этом году ни разу не заглянул на занятие, не поговорил со слушателями и пропагандистом. Однажды говорил я ему о привлечении слушателей к выступлениям на политические и хозяйственные темы перед рабочими, но дальше этого дело так и не пошло.

Правда, Александр Максимович Корнеев на итоговых занятиях присутствовал, высказал о них свое мнение, но ведь этого мало. Сказывается старая привычка заниматься политпросвещением кампанейски — в начале и в конце учебного года.

Мне думается, итоги учебного года надо тщательно рассмотреть на партийных собраниях, заседаниях комитетов, всесторонне проанализировать организацию и уровень пропаганды, устранить выявленные недостатки, организовать обмен опытом работы, чтобы в будущем году сделать новый шаг вперед.

Д. ТРУНЦЕВ.

Пропагандист мартеновского цеха № 1 завода «Серп и молот». г. Москва.

ПИСЬМА В «ПРАВДУ»

КРАЙ ОБСКИЙ, ОБНОВЛЕННЫЙ

Помнится, в последний год Великой Отечественной войны я беседовал как-то в чехословацком городке с одной семьей. В доме у них висела карта мира. Отыскав на ней место, где река Иртыш впадает в Обь, я с радостью воскликнул:

— Вот я откуда!

Собеседники как-то странно поглядели на меня... Оказывается, даже в Чехословакии тогда считали, что север России населяют *дикари*.

Да, был когда-то наш Север глухой, обездоленной окраиной. Тому, кто не знал жизни Обского края до Октября, трудно представить всю грандиозность перемен, происшедших здесь за годы Советской власти. Ханты-Мансийский национальный округ стал крупным промышленным центром на Тюменском севере. Только в 1965 году в капитальное строительство на моей родине вложили почти 160 миллионов рублей; рабочие лесной, *рыбной*, нефтедобывающей промышленности получили 192 тысячи квадратных метров новой жилой площади.

Прежде жители края зарабатывали на хлеб лишь охотой да рыбной ловлей. Мне доводилось видеть, как готовили мережу из нитей высушенной крапивы, а орудия для добычи пушнины — из дерева.

А сегодня все иное. Охотники, рыбаки, вальщики леса вооружены современными орудиями промысла, отличной техникой. Мне приходилось бывать в самых отдаленных уголках нашего края, и я с радостью вижу на местах бывших стоянок кочевников благоустроенные поселки.

Вот крупнейшая в округе Батлымская рыболовецкая артель имени С. М. Кирова. Здесь люди живут так, как и не снилось прежде. Добротные, просторные дома, школа, интернат, детский сад.

В артели свои шоферы, трактористы, механизаторы, судоводители, строители, зоотехники, бухгалтеры, экономисты. Кажется, давно ли мои земляки знали только свет походных костров, а ныне в колхозе электричество. Каждая семья хорошо зарабатывает. В домах — радиоприемники, стиральные машины, газовые плитки...

Г. ЛАЗАРЕВ.

г. Ханты-Мансийск Тюменской области.

Не так просто стать экономным

Строителей часто обвиняют в том, что они неэкономно расходуют материалы. Нечего греха таить, бывает такое. Наш коллектив домостроительного треста Главкиевгорстроя объявил беспощадную борьбу потерям. Но как ни стараемся, многое уходит, будто сквозь пальцы. Почему?

Возьмем самый ценный материал — металл. На заводах железобетонных изделий чуть ли не каждый день приходится в арматурных каркасах заменять стержни одного диаметра другими, бо́льшими. Такая замена ведет к увеличению расхода металла, ибо приходится менять и прутья меньшего сечения на более толстые. В результате за год в тресте перерасходовано свыше 300 тонн металла — по 1,6 килограмма на каждый кубометр железобетонных изделий! Виноваты тут металлургические заводы, которые не выполняют заявки. Стержней нужного профиля не сыщешь и на базах Главметаллосбыта.

Такая же беда и на других домостроительных предприятиях. Взять бы да подсчитать, сколько металла без толку замуровывается на стройках!

Некоторые работники промышленности строительных материалов толкают нас на перерасход термоизоляционных перекрытий. Нам, например, нужны плиты из минеральной ваты толщиной 30—50 миллиметров. Запорожский завод, нарушая государственные стандарты, поставляет их толщиной до 90 миллиметров: так легче выполнить и перевыполнить план по валу, выраженный в кубических метрах. Но государство от этого терпит убыток.

Много хлопот строителям доставляют обои. Они выпускаются старых образцов, кусками по 7 и 12 метров. Подбор обоев, их раскрой часто ставят в тупик даже опытных мастеров. Дело усложняется не только «неинтересным», старомодным рисунком, но и современной высотой комнат — 2,50—2,55 метра, в которые не целиком «вписываются» куски обоев по своим размерам. В результате отходы после обрезки полотнища достигают 22 процентов. При строительстве, которое ведет только наш трест, один процент отходов равен десяти тысячам метров обоев.

Давно следует пересмотреть ГОСТы и рисунки обоев. Нужно быстрее снять с производства те из них, что не отвечают современным эстетическим требованиям.

М. СПИВАК, Ф. МЕДВЕДЕНКО, И. ЭЙБЕР.

Инженеры домостроительного треста Главкиевгорстроя. г. Киев.

ВОЛОКИТА

Живет в нашем городе пожилая женщина, Анна Самойловна Суган, в недалеком прошлом каменщица, ударница коммунистического труда, человек, своим честным трудом заслуживший большое уважение.

Анна Самойловна находится на заслуженном отдыхе. Первомайский горсобес начислил ей пенсию, но долевую, — не оказалось документа о работе в годы эвакуации. Чтобы восполнить этот пробел, Анна Самойловна в 1965 году написала в орс Гурьевского отделения Казахской железной дороги. Просила выслать справку о своей работе в 1943—1949 годах в столовой станции Шубаркудук. После неоднократных напоминаний ей наконец ответили, что архив тех лет не сохранился.

Тогда работники Первомайского горсобеса попросили Октябрьский райсобес Актюбинской области опросить людей, которые работали с Анной Самойловной и проживают поныне на станции Шубаркудук. Сообщили их фамилии, адреса. В ответ получили бюрократическую отписку.

И опять из Первомайска идут письма в Октябрьский райсобес, в райисполком. И снова отписки. Когда же это кончится?

А. ШЕВЕЛЕВ.

Заведующий общественной приемной газеты «Прибузький комунар». г. Первомайск Николаевской области.

По поручению редакции «Правды» ездил в город Октябрьск, чтобы проверить этот сигнал.

— Так вы по поводу жалобы Суган? — переспросил меня заведующий райсобесом К. Темирбаев. — Припоминаю, что-то было такое...

И вот передо мной пухлая папка переписки. На первое письмо из Первомайска работник райсобеса Б. Кажигалиев ответил, что свидетели «не явились для дачи показаний о трудовом стаже гражданки Суган». На второй запрос снова отделался отпиской.

Тогда заведующий Первомайским горсобесом М. Стрижаков обращается в Октябрьский исполком с просьбой воздействовать на работников райсобеса. Только спустя два месяца в Первомайск поступил протокол опроса свидетелей. Но, оказывается, его неправильно составили. Что же дальше?

— Пока ничего, — отвечает тов. Темирбаев.

В ту же ночь я вместе со старшим инспектором райсобеса тов. Кажигалиевым выехал на станцию Шубаркудук. Утром мы встретились с М. П. Панченко, поныне работающей в столовой орса, и бывшей заведующей столовой М. Я. Березиной. Обе женщины охотно подтвердили, что Суган работала вместе с ними с 1943 по 1949 год поваром в столовой орса. И протокол послали в Первомайский горсобес. С волокитой, которая длилась два года, было покончено в течение суток.

Между прочим, сигналы о плохой работе Октябрьского райсобеса и особенно его заведующего К. Темирбаева приходят и в облсобес, и в местные партийные и советские органы, и редакции газет.

На Темирбаева было наложено *несколько строгих взысканий*. Но с него, как с гуся вода.

Н. ХАН.

Заведующий отделом писем газеты «Путь к коммунизму». г. Актюбинск.

ХИМИЯ ДЛЯ БЫТА

ПРОБЛЕМЫ И СУЖДЕНИЯ

В последнее время сибиряки получают все больше химических товаров для бытовых нужд. В минувшем году предприятия области освоили выпуск десяти новых видов изделий: стиральные порошки «Ангара» и «Байкал», наборы цветных чернил для авторучек и многое другое. Производство моющих средств выросло за год в три с лишним раза.

Бытовая химия Иркутской области получила развитие в годы семилетки. В 1957 году производством товаров бытовой химии здесь занималась одна небольшая артель. А в 1966 году только предприятия Ангаро-Усольского химического комплекса выпустили таких товаров на несколько миллионов рублей. Область дает более трети продукции бытовой химии Восточной Сибири.

Все это результат труда рабочих, инженеров и техников, занятых в новой и во многом специфической отрасли производства, результат работы партийных организаций. Но сейчас хотелось бы поговорить не столько о достижениях, сколько о том, что мешает развивать бытовую химию.

В Государственном плане развития народного хозяйства на 1967 год предусмотрен рост производства товаров бытовой химии на 19 процентов. В Иркутской области темпы будут более высокими. На Ангарском нефтехимическом комбинате — 60 процентов; в 1,8 раза возрастет выпуск отбеливающего препарата на Усольском химическом комплексе; в полтора раза — производство красок на Черемховском заводе полукоксования. И все-таки в полной мере запросы покупателей в товарах бытовой химии не будут удовлетворены.

Анализ показывает, что бытовая химия могла бы развиваться более быстрыми темпами, если бы ей оказывали больше внимания руководители крупных *предприятий*, министерства, плановые и снабженческие организации. Пока же бытовая химия в семье «большой химии» является как бы падчерицей.

Современные химические и нефтехимические предприятия располагают огромными внутренними резервами и возможностями для организации крупнотоннажного производства товаров бытовой химии достаточно широкого ассортимента. Но на пути использования *этих возможностей* стоят барьеры. Первый из них — недочеты в планировании. Как известно, предприятию утверждается план производства товаров бытовой химии только в денежном выражении. А что оно будет выпускать, решает само предприятие.

На первый взгляд, это соответствует духу времени, дает больше самостоятельности хозяйственникам. Но, с другой стороны, такая система приводит к тому, что предприятие не несет ответственности за ассортимент товаров бытовой химии. Хлопот с этой продукцией много, поэтому предприятия не всегда стремятся расширять ее выпуск, номенклатуру, стараются выполнить план за счет изделий, требующих меньше забот.

Не удивительно, что предприятия подчас даже ограничивают выпуск изделий. Например, иркутская база «Роскультторга» дала заявку Ангарскому нефтехимическому комбинату на производство в 1967 году 1.800 тысяч флаконов чернил для авторучек. Предприятие же согласилось на поставку лишь 1.100 тысяч флаконов, хотя мощности позволяют без труда выполнить заказ. Не удовлетворены заявки торговой базы и по другим изделиям.

Таким, на первый взгляд, странным действиям руководителей комбината и других предприятий есть, оказывается, объяснение. И здесь мы подходим ко второй причине, тормозящей становление молодой отрасли отечественной химии. Это — неудовлетворительное материально-техническое обеспечение.

На протяжении нескольких лет планирующие органы дают задание поставлять Ангарскому нефтехимическому комбинату сульфанол с Сумгаитского химического завода. Но вместо сульфанола предприятие получает, как правило, заменители, которые снижают качество моющих средств.

Или возьмите обыкновенную бутылку. Предприятиям, выпускающим нашатырный спирт, различные растворители и кислоты, без нее не обойтись. Однако фонды на стеклянную тару более чем скромны. Хозяйственникам говорят: выход из положения ищите сами. И предприятия ищут. Направляют «гонцов» в разные концы страны добывать злополучную бутылку или банку. И где же добывают? В основном, на тех же стекольных *заводах, но... без нарядов.* Так можно было решать «бутылочную» проблему при небольших объемах производства. Но как быть сейчас, когда одному Ангарскому нефтехимическому комбинату в год требуется около десяти миллионов разных бутылок?

В качестве выхода из положения Госкомитет по материально-техническому снабжению предлагает использовать бракованную и нестандартную стеклотару. Согласиться с таким предложением — значит вернуться к ручному труду, отказаться от автоматов для расфасовки, не говоря о том, что это никак не вяжется с требованием улучшать товарный вид продукции.

А кто и где изготавливает специальное оборудование для предприятий бытовой химии? Трудно ответить на этот вопрос. Все зависит от находчивости и предприимчивости работников химических предприятий. У нас в области, например, пластилин делает колбасная машина, стиральные порошки сушит агрегат для производства сухого молока, автоматическая линия для фасовки винно-водочных изделий разливает химические жидкости.

Предприятия бытовой химии размещены, как правило, в неприспособленных помещениях, где очень трудно, а порой и невозможно выпускать продукцию высокого качества. Типична в этом отношении судьба цеха товаров народного потребления Ангарского нефтехимического комбината, созданного десять лет назад. Только совсем недавно после многолетней переписки решен вопрос о строительстве на этом комбинате современного завода бытовой химии. Видимо, настало время предусматривать в проектах новых химических предприятий цехи бытовой химии.

Не может удовлетворить и система управления предприятиями бытовой химии. В стране нет такого органа, который *бы проводил единую техническую политику*, координировал деятельность этих предприятий, обобщал накопленный опыт и распространял его. Усилия союзных и республиканских министерств и ведомств, в подчинении которых находятся предприятия бытовой химии, не объединены. Больше того, бывает, что предприятия одного и того же министерства, выпускающие химические товары для населения, подчиняются разным главкам. *Не случайно, что одна и та же* продукция, изготовленная на соседних производствах, имеет подчас различные технические условия, различную отпускную цену. В таких условиях трудно организовать обмен опытом. К тому же в стране выходит мало специальной литературы, технических регламентов.

На наш взгляд, необходимо провести межотраслевое совещание по товарам бытовой химии, на котором, кроме обмена опытом, можно было бы рассмотреть пути ускоренного развития молодой отрасли.

У химиков велики резервы. Они располагают значительными мощностями для изготовления товаров бытовой химии. Используются же эти мощности плохо. Например, на Черемховском заводе полукоксования в 1964 году был открыт цех по производству изделий из пластических масс. Он мог бы выпускать до трех миллионов штук различных изделий. Однако высокопроизводитель*ное оборудование простаивает*, так как план цеху на нынешний год занижен.

Далеко не в полной мере используют мощности на Ангарском нефтехимическом комбинате. На Усольском химическом комплексе нет даже цеха по производству товаров для бытовых нужд. Это крупное предприятие выпускает всего... одно изделие для населения. Думается, что соответствующие министерства и ведомства должны принимать все меры, чтобы расширить выпуск товаров бытовой химии на действующих предприятиях.

Несмотря на трудности, молодая отрасль химии все увереннее набирает темпы. В юбилейном году Ангарский нефтехимический комбинат взял обязательство выпустить сверх плана продукции на 500 тысяч рублей, получить от ее реализации 200 тысяч рублей сверхплановой прибыли, освоить десять новых видов изделий. В социалистическое соревнование вступили и другие предприятия. Но инициатива на местах, поиск внутренних резервов принесут больший эффект, если решительно будут устранены барьеры на пути развития бытовой химии.

И. МАЛЬЦЕВ.

Заведующий отделом химической промышленности Иркутского обкома КПСС.

И. ЧЕРНЯК.

Заместитель директора завода Ангарского нефтехимического комбината. Иркутская область.



Скоро будет пущена первая очередь Нижнекамского химического комбината. Квалифицированных рабочих для предприятия готовит профтехучилище № 44. На снимке: учащиеся перед занятиями. Фото А. Хрупова.

ПОСЛЕ КРИТИКИ

ПОРОЖНИХ РЕЙСОВ НЕ БУДЕТ

Как сообщил в редакцию председатель Ивановского областного отделения «Сельхозтехники» Г. Коробов, письмо «ПОРОЖНИЙ РЕЙС», опубликованное в «Правде» 8 мая, правильно отражает серьезные недостатки в организации торговли запасными частями в специализированном магазине и в Ивановском районном отделении «Сельхозтехники».

После этого в десяти районных отделениях организована централизованная доставка запасных частей, что уменьшило количество оптовых клиентов и ускорило отпуск деталей другим потребителям. Для информации покупателей о наличии запасных частей в спецмагазине организован отдел справок. Упрощен порядок расчета с покупателями.

Ивановский специализированный магазин выполняет функции магазина и областной завозной базы. Он отпускает запасные части районным отделениям «Сельхозтехники». Это усложняет его работу. В настоящее время ведется строительство областной завозной базы, которой в дальнейшем будет передано обеспечение запасными частями районных отделений.

НАУЧНЫЕ ЗНАНИЯ — В МАССЫ

Корреспонденция «СПАССКИЕ СПАСИТЕЛИ» («Правда» за 6 апреля) обсуждена на бюро Спасского райкома партии Приморского края и признана правильной. Об этом сообщили нам из райкома КПСС.

Партийная организация и администрация районной больницы, райком профсоюза медицинских работников вместе с РК КПСС и местным отделением общества «Знание» разработали меры по улучшению пропаганды атеизма и медицинских знаний среди населения. Ведутся работы по повышению квалификации медицинских работников.

Решением общего собрания работников Спасской больницы медицинская сестра Л. Фисенко, помогавшая знахарке (о чем шла речь в корреспонденции), переведена на работу, не связанную с лечением больных.

ЛЕТО ЗОВЕТ

— Какие летние товары приготовил для ребят «Детский мир»? — с таким вопросом обратились мы к коммерческому директору торговой фирмы Я. И. Ганштаку.

— Пройдемте по универмагу — увидите сами,— ответил он.

Мы начинаем с четвертого этажа. Здесь открыта специальная выставка-продажа «Товары для летнего отдыха».

Отрадно, что на многие из них спрос покупателей удовлетворяется полностью: майки, футболки, трусы, купальные костюмы, носки постоянно на прилавках магазина. Разноцветные рисунчатые гольфы еще не так давно были дефицитом — теперь их вполне достаточно.

Что пользуется особым спросом в этом сезоне? Шорты и бриджи. Шорт продается в этом году в четыре с половиной раза больше, чем в прошлом. А самый модный головной убор нынешним летом — яркая с кисточкой пилотка!

Оживленно в секции спортивных игр. Юные покупатели придирчиво рассматривают мячи, пинг-понг, бадминтон, подолгу выбирают ласты...

— В походе незаменимы кеды, тренировочный костюм, рюкзак, термос, легкая и прочная палатка,— говорит Я. И. Ганштак.— Все это у нас в продаже есть, но в ограниченном количестве. Промышленность явно не поспевает *за ростом спорта, туризма.*

...Гудит, как большой улей, огромный «Детский мир». Включились в летнюю торговлю и четырнадцать магазинов фирмы.

Э. ШУГАЕВА,
Н. ФЕДОРОВА.

КИНЕМАТОГРАФ

Петр СЕМЫНИН

Кинематограф звался
«Гигант»,—
В длинном бараке,
стылом при этом.
Стены украсил левый
талант —
Буйный любитель
римских сюжетов.
Лев раздирал
гладиатору бок
Прямо над кассой;
смелый невольник
Гордо лежал,
оросив песок
Кровью, похожей
на свежий свекольник.
Между Неронами
публике в рот
С фото глядели
Мозжухин и Линдер,
Вера Холодная,
немощный Ллойд,
Дуглас со шпагой
и Мэри в цилиндре...
Лампочки гасли,
и в темноте
Синий стрекочущий
луч аппарата,
Рамку примерив на чистом
холсте,
Вдруг сокрушал
неподвижность квадрата.
Скрытый за ширмой
старик музыкант
Пальцами, скрюченными
от простуды,
Бил по роялю,
и мощный каскад
Тотчас смывал ругатню,
пересуды.
В блеске волшебном,
будто из сна,
Тайнами, как облаками,
повита,
Где она, канувшая
страна —
Дней моих отроческих
Атлантида!
Где вы,
немые кумиры тех лент,
Рвавшие страсти и пленку
на части!
Шлю вам в загробные
кущи привет,
Вы — мое первое яркое
счастье.
— Уй ты,— не выдержав,
шумно вздыхал
Красноармеец в доле
и с винтовкой.
А на экране кто-то
скакал
Черный, как уголь,
с дикой сноровкой.
А на экране, боже ты мой,
Банду Махно настигала
расплата.
Нет, не уйти ей дорогой
степной —
Вот они, красные
дьяволята!
Зал надвигался из тьмы,
как гроза,
В криках и топанье
душу исторгнув.
Если б экран не сжигали
глаза —
К черту взорвался б
кинематограф.
После сеанса
в снегу, без огней
Улицы были прямым
продолженьем
Синей страны,—
я скитался по ней,
Изнеможенный
воображеньем.
Я умирал, добывая в боях
Всем этим зрителям —
прачкам, солдатам,
Крючникам в наших
и в дальних краях
Правду, горящую алым
плакатом.
Я выносил на плечах
из огня
Брата индейца
в орлином уборе.
В трюме с рабами
кружили меня
Бури морские
на пьяном просторе.
И не из той ли
чудесной страны
Душу впервые мою
посетила,
Словно щемящее
эхо струны,
Неодолимой поэзии сила!
Пусть же, давно
обратившийся в прах
С цезарско-римским
величья недугом,
В памяти нашей заветный
барак
Будет всегда
человеческим другом.

КУРС—НА СЕВЕР

ВЛАДИВОСТОК, 4. (Корр. «Правды» Е. Манько.). С борта ледокола «Ленинград», который позавчера взял курс на порт Певек, передают по радио:

— Вместе с ледоколом «Москва» наш экипаж начинает прокладывать первые ледовые трассы юбилейного года. На борту «Ленинграда» следует основная группа работников штаба арктических операций. Отсюда они уже начали оперативное руководство арктической навигацией. К порту Провидения отправился первый караван. В его составе мощные ледовые транспорты «Енисей», «Ванкарем», «Капитан Бондаренко» и другие. Вскоре отправятся в путь следующие караваны с народнохозяйственными грузами для тружеников Севера.



Нефтяники Тюменской области успешно выполняют принятые обязательства, изо дня в день увеличивают добычу «черного золота». На снимке: на одном из таежных промыслов.

Фото И. Сапожкова. (ТАСС).

КРАСНА ИЗБА УГЛАМИ

ИЗ СЕЛЬСКОГО ДНЕВНИКА ПИСАТЕЛЯ

ОДНАЖДЫ я услышал два совершенно противоположных суждения по поводу того, что в нашей Вологодской области деревенское население постепенно убывает. Один из моих знакомых говорил об этом с горечью. Другой считал, что явление вполне *прогрессивное и тужить* тут не о чем. Первый с тревогой говорил, что молодежь уходит из деревни, и этим объяснял отставание колхозного производства. Другой же не видел в этом ничего плохого и все надежды на рост колхозного производства связывал с механизацией, интенсификацией хозяйств.

Когда я слушал первого, мне казалось, что прав он. Когда говорил второй, казалось, что прав и второй. Может быть, они и были, каждый по-своему, правы. Но разве можно противопоставлять две эти точки зрения?

Будем, однако, откровенными. Надо признать, что сейчас в наших местах большинство молодых людей стремится жить в городах. Плохо ли это само по себе? Вовсе нет! Тяга людей в город понятна. Интерес к городу, который требует большого разнообразия трудовых наклонностей и стимулирует общее развитие и образование, вполне закономерен. Влечение людей (подчас подсознательное) к городам, вызванное территориальной концентрацией культуры, также понятно. И разве можно *искусственным образом* привить молодежи любовь к деревенской жизни? В этом смысле весьма наивными кажутся мне воздыхания многих людей, сетующих на нелюбовь молодежи к земле, к деревне... Но, оставляя за молодежью право выбора между деревней и городом, нельзя отмахиваться от сложной социальной проблемы, возникающей в связи с желанием молодежи жить в городе. Ведь как бы успешно ни продвигалась работа ученых по синтезу белка, все мы до сих пор кормимся злаками.

Но как получилось, что понятия «деревня», «крестьянин», «колхозник» для многих, даже, казалось бы, интеллигентных, людей ассоциируются с понятиями отсталости и как бы подразумевают некую общественную неполноценность? «Что ты нарядил ее, как колхозницу?» — услышал я однажды на одной из городских улиц от молодой мамаши. Реплика была адресована мужу, который с маленькой дочкой пошел гулять в скверик. Разумеется, дело вовсе не в горожанах как таковых. Но, помимо обстоятельств чисто экономических, *были и есть еще* обстоятельства морального, духовного плана, породившие пренебрежительность, иногда даже презрение ко всему деревенскому, крестьянскому.

Зачастую многие из нас думают, что если крестьянин, то уж обязательно собственник. Если деревня, то обязательно тут же и бескультурье, и темнота. В оценке моральных, духовных качеств современных крестьян мы зачастую руководствуемся критериями времен Подъячева и Глеба Успенского. Вспомним выведенного во многих кинофильмах эдакого то наивно-хитренького, то яростного и дремучего мужичка, которого ничто больше не интересует, как собственная ржаная коврига, и которому ничего не стоит из-за копны сена убить родного брата. Что же говорить о колхозной молодежи, если взгляд на деревню, как на нечто ущербное, так живуч?

Причин охлаждения молодежи к земле много. Ограничусь только одной, и, как мне кажется, немаловажной. Речь идет о жилье и о быте.

ЧЕЛОВЕКУ — и городскому, и сельскому — всегда было необходимо иметь жилище, крышу над головой. Кто не знаком с великой радостью новоселья и кто будет утверждать, что у нас мало делается в этом смысле? Но как-то так незаметно получилось, что мы пишем больше о городских новосельях, чем о сельских. Как будто в деревнях дома растут сами, словно лесные грибы. Между тем сами собой образовались некие «ножницы» между улучшением быта (за счет радиофикации, электрификации деревни) и жилищным, коммунальным строительством. В доме играет радио и горит электричество, а окна этого дома ушли в землю.

Трудно спорить с пословицами. Но спорить иногда необходимо. Нет, изба красна прежде всего углами. Никакие, даже самые «красные» пироги и лампочки не скрасят дыроватой избы. Я знаю председателей колхозов, которые *хвастаются (заслуженно, впрочем)* ростом доходов, гордятся великолепными механизированными фермами и колхозными клубами, но которые палец о палец не ударили в деле жилищного строительства.

Раздумья о сельском крове заставили меня вспомнить моего прадеда по материнской линии. Он был мужичонка сухой, работящий, с жидкой опрятной бороденкой и суставными сильными руками. По словам моей матери, спал он совсем мало, пил и того меньше, а больше работал. Зимой он вставал в три часа утра. Сердито, чтобы разбудить «лёжней», то есть лентяев, двигал табуретками. Зажигал самодельный фонарь и шел в сарай пилить дрова либо чего-нибудь мастерить. При свете фонаря, висевшего на штыре, работал и ворчал: «Лёжни! Все подряд лёжни, хозяйство ведут, как телегу вверх колесами катят. Только бы и надо телегу-то перевернуть, на колеса поставить!» Ехидный был старик! Он еще задолго до коллективизации перекатил дом, всю жизнь подрубал, подтесывал, доделывал его, как и другие крестьянские постройки. Дом еще и по сей день стоит ядреный, ему исполнилось, по моим подсчетам, сто двадцать лет. Я знаю, что такие же дома имелись раньше у большинства крестьян здешних деревень: они, эти дома, исчезали уже на моих глазах. Мужики строили их постепенно, рубили всю жизнь. Была в этом некая, присущая русскому человеку благородная естественность: как же так, не думать о своих наследниках!

И в том, что, умирая, крестьянин оставлял для внука и правнука бескорыстное дело своих рук, вполне естественно подразумевалось такое же отношение к будущему и внуков и правнуков. К сожалению, теперь приходится частенько слышать другие рассуждения. «Зачем я буду возиться, строить хороший дом? — говорил мне один знакомый колхозник.— Детки все равно разъедутся, а самому дожить хватит и старого терема». *От такого, впрочем, вполне* понятного, практицизма ничуть не выигрывает и духовная сторона жизни крестьянина, потому что он навсегда теряет древнюю, полную красоты профессию.

В нашей деревне было двадцать три дома, примерно столько же громадных, с овинами, гумен, больше десятка амбаров и около тридцати лесных и полевых сараев. В начале 30-х годов все эти постройки перешли в коллективное хозяйство. Разумеется, кроме жилых помещений, то есть домов. Тогда уставы многих сельхозартелей очень недвусмысленно оговаривали необходимость ремонта и строительства за счет колхоза.

В каком-то смысле все эти годы мои односельчане жили за счет наших прадедов, которые не поленились когда-то поставить добротные дома. Из нового леса за последние десятилетия домов в наших деревнях почти не рубили. Строить, конечно, строили, но строили мало и за счет старых домов, проданных теми колхозниками, которые ушли в промышленность. В то же время очень интенсивным было строительство артельных, производственных построек. Но разумно ли было совсем позабыть о строительстве жилья для колхозников?

В то время люди уезжали на север, в Архангельск, в Мурманск — кто куда. Само собой разумеется, что, поступив на завод, ты рано или поздно получишь квартиру. Строительство же домов в деревне слабо поощрялось экономически. Дедовские дома старели, новых строилось мало, люди уезжали. Лишь позднее, когда с колхозников были сняты налоги, и теперь, когда благодаря мерам, предпринятым партией и правительством, экономика артелей окрепла, вновь застучали на деревне топоры. А там, где стучит плотницкий топор, туда возвращаются и звуки свадебных песен, и крики младенцев, а где кричат младенцы, там и жизнь — это так все просто...

В НАШЕЙ Вологодской области, да и в других областях Северо-Запада раскиданы тысячи маленьких деревушек. И вот у нас сам собой возник и развивается процесс концентрации селений. В нашей печати уже не раз говорилось об *усилении этого процесса,* говоря просто, о сселении маленьких деревень в большие поселки. Разговоры эти вызваны самой жизнью. При теперешней разбросанности наших северных деревень даже с ростом материального богатства артелей очень трудно решать вопросы культурного и бытового строительства. Не будешь же в каждой деревушке воздвигать современный клуб, магазин и т. п. На это не хватило бы ни средств, ни энтузиазма. Значит, сам по себе вопрос о сселении маленьких деревень-хуторов прогрессивен. Однако, как и во всем, есть тут множество своих «но».

Во-первых, очень важно подумать о том, как отразится такая концентрация деревень на колхозном производстве. С одной стороны, она отразится хорошо, поскольку можно будет строить большие механизированные животноводческие и другие сооружения. Строительство будет дешевле, как и само производство продукта. Но, с другой стороны, в наших, к примеру, условиях есть и отрицательные стороны подобной концентрации. Ведь сейчас покосы, пастбища и пахотные земли разбросаны на десятки километров от центральных усадеб. Если согнать все поголовье скота на центральную усадьбу, его негде будет пасти. Заготовки кормов также не выиграют, если все население колхоза будет жить в одном-двух поселках. То же и с пахотой.

Во-вторых, кто должен взять на себя расходы, связанные с переездом колхозников на новое место? Ясно, что перевезти дом или поставить новый на новом месте — дело не шуточное. Осмелиться на это без внешней помощи может далеко не каждый колхозник.

Словом, сселение наших северных деревень — дело не столько частное, местное, сколько государственное. Решить эту проблему сами, одни колхозы не могут, но и без решения оставить ее тоже нельзя.

Надо строить. Строить не только производственные сооружения и культурно-бытовые помещения, но и жилые дома.

Правда, уже теперь жизнь вынуждает многих руководителей колхозов создавать общественный жилой фонд. Но и этот эпизодичный фонд создается пока не столько для коренных жителей, сколько для приезжих специалистов и т. д. Нужно же создавать этот фонд уже по большому счету, с расчетом на всех колхозников.

После мартовского Пленума ЦК КПСС экономические условия во многих вологодских артелях созрели для этого. Конечно, еще не все колхозы настолько окрепли, чтобы строить жилье на колхозные средства. Но ведь и с руководителей таких колхозов не снимается обязанность оказывать колхозникам максимально-посильную помощь в строительстве и ремонте жилья. Объективно помощь эта существует, но ее нужно только как-то узаконить, усилить и систематизировать. В северных наших деревнях лес для строительства отпускает колхоз, и вывозят его колхозными тракторами. Но как это все подчас неорганизованно, стихийно происходит! Хорошо, если строит дом сам тракторист или его родственник, уж они-то найдут время нарубить и вывезти материал. А попробуй заняться строительством одинокая вдова или чета стариков. Нужно нанять людей на заготовку, поставить магарыч трактористу, найти плотников и заплатить им. Все это не под силу подчас даже экономически крепким семьям. Вот и доживают старики свой век в покосившемся доме либо уезжают к детям в город.

Слов нет, чтобы строить дома для колхозников, нужны деньги. Но экономить деньги на этом деле все равно, что рубить сук, на котором сидишь. В нашей области есть несколько колхозов, где руководство не пожалело средств на строительство жилья для колхозников. Надо ли говорить о великом значении этого дела не только в смысле хозяйственном, но и в смысле моральном? Ведь с появлением нового дома появляется и своеобразная житейская основательность, устойчивость, люди начинают жить не одним днем, а с прищуром на будущее. Еще веселей становится на душе, когда рядом с твоим домом вырос другой, третий, а там, глядишь, и целый деревенский посад. И вот тут-то и рождается вопрос: как строить?

ПРОШЛЫМ летом я был в Тотемском районе нашей области в одном из крепких, основательных колхозов. Было отрадно и радостно увидеть большие, многолюдные деревни с клубами и детскими садиками, с новыми, прочно выстроенными домами. Но до чего же убого выглядели некоторые из них! Ни веселого крылечка, ни резного наличника. Скажут: как же так? Ведь народ всегда обладал высоким оригинальным художественным чутьем. И это действительно так. Архитектура старинных северных изб с коньками на крышах, с резными «полотенцами» и наличниками, с двойными крылечками вызывает наше запоздалое восхищение. В том-то и дело, что запоздалое.

Я вовсе не против современных, городских элементов в доме нынешнего крестьянина. Ведь современный транзистор может великолепно ужиться с кружевным полотенцем на тесаном сосновом простенке. Я просто за возрождение и сохранение хороших народных *эстетических традиций.* Они не только не противоречат современности, но и могли бы обогатить духовно жизнь сельской молодежи.

Сельский кров... Что и как будет он укрывать, каким он должен быть? Я брожу по дому своего прадеда и мучительно думаю об этом. Времена изменились. Дом северного крестьянина в прежнее время как бы сам участвовал в производстве. В доме содержали скот, тягло, инвентарь, здесь же хранились и все продукты крестьянского производства. Конечно, теперь уже не нужны такие громадные дома, и люди мечтают о городских удобствах. Однако, как ни благоустраивай сельский быт за счет атрибутов цивилизации, специфика деревенского жилья все равно остается. Да и надо ли уж очень активно расправляться с ней?

Каменные, двух- и трехэтажные дома в нашей северной деревне... Нужны ли они в нашем лесном краю? Но тогда как же внедрить в быт наших крестьян и водоснабжение, и канализацию? Как удешевить и ускорить строительство? Об этом сейчас много говорят и спорят, в том числе и на страницах печати. Факт сам по себе знаменательный и радующий, равно как и создание специального министерства по вопросам сельского строительства. Значит, пришла пора, когда мы имеем возможность думать не только о том, сколько построить в деревне, но и о том, какой будет деревенская улица.

А решение проблем сельского жилья намного приблизит то время, когда окончательно исчезнет разница между деревней и городом, оставленная для нас прошлыми временами.

Василий БЕЛОВ.

Вологодская область.

ТРАДИЦИИ И НОВАТОРСТВО

ЗАМЕТКИ О РЕЖИССУРЕ В УКРАИНСКИХ ТЕАТРАХ

Споры о том, какой театр важнее — режиссерский или актерский, — малопродуктивны, схоластичны. Один без другого не существует. Самый изобретательный постановщик не в силах реализовать свой замысел без талантливых исполнителей. Но сейчас, когда в сценическом искусстве ведутся интенсивные творческие поиски, когда идет эстетическое перевооружение драматургии, как никогда, нужна умная, культурная, ищущая режиссура, способная сказать новое, свежее слово о нашей действительности.

Случилось так, что Украина понесла за последние годы серьезные потери в режиссерских кадрах. Ушли из жизни такие видные мастера, как Гнат Юра, М. Крушельницкий, К. Кошевский, Л. Дубовик, Б. Тягно, В. Магар, Б. Балабанов, Б. Борин.

Это, конечно, усложнило положение с кадрами режиссеров даже в таких театрах, как Киевский имени Ивана Франко и Харьковский имени Т. Г. Шевченко. Ряд крупных театров, в том числе и Львовский имени М. Заньковецкой, работает без художественных руководителей.

Республиканский смотр лучших *спектаклей минувшего* года, членом жюри которого мне довелось быть, засвидетельствовал появление новых постановщиков, способных подхватить творческую эстафету своих предшественников.

Что характерно для становящейся на ноги молодой украинской режиссуры? Она плодотворно трудится над произведениями из советской жизни, стремясь сочетать национальные традиции с поисками новых способов и средств художественной выразительности, не боится браться за новые, сложные, необычные пьесы.

В Тернопольском театре сравнительно недавно работает Б. Головатюк. Он поставил здесь несколько спектаклей. Два из них — «Ботанов меч» И. Кавалеридзе и «Синие росы» Н. Зарудного — я видел. В обоих представлениях, особенно в последнем, Б. Головатюк стремится к острой театральности, широким образным обобщениям, поэтической символике; собственно говоря, придерживается того, что всю жизнь отстаивал его учитель М. Крушельницкий.

Можно привести в качестве примера хотя бы предфинальную картину в «Синих росах». Смертельный поединок между борцом революции Северином Дорошем и националистическим отщепенцем Климом Островым происходит на фоне пылающего зарева, символизирующего как бы горящую землю; здесь борются не личные соперники. Происходит ожесточенная схватка между двумя мирами, двумя непримиримыми политическими противниками.

Режиссер добивается яркой зрелищности, укрупнения и заострения коллизий, человеческих характеров. Мы видим нескрываемую поэтизацию событий и лиц, что в данном случае вполне уместно. Ведь пьеса посвящена показу вооруженной борьбы защитников советского строя. История из времен гражданской войны, происходящая в одном из украинских сел, получила на сцене обобщенное, романтическое истолкование,— и в этом значение спектакля.

Порою драматургический материал не вкладывается в избранную сценическую форму, дает себя знать разностильность, особенно в оформлении. Сейчас на многих сценах под видом «единых установок» господствует геометрия. Нередки беспредметные декорации, могущие быть перенесенными без особого урона из одного представления в другое. «Установка» второго акта «Синих рос» с круто падающей плоскостью не помогает, а, пожалуй, мешает исполнителям, хоть и здесь — в пространственном решении — виден замысел режиссера: показать людские подъемы и падения. Далек от открытия и финал — памятник Дорошу.

В Львовском театре имени Заньковецкой одна за другой появились постановки, авторами которых также являются молодые режиссеры: «В дороге» В. Розова и «Благодарю тебя, моя любовь» А. Коломийца. Первый спектакль во всех отношениях молодежный. И режиссер С. Данченко, и основные исполнители — недавнее пополнение труппы. Как известно, в пьесе рассказывается о юноше, стремящемся жить бескомпромиссно, жаждущем самостоятельно разбираться в сложностях действительности. Образно переданная мысль автора пульсирует и в сценических событиях.

Возможно, главный исполнитель Б. Ступка оттеняет бунтарство героя чересчур *резкими пластическими средствами:* есть в представлении необязательные сцены, повторы, длинноты. Но в целом спектакль «В дороге» хорошо принимается зрителем, особенно молодым.

Представляет интерес и работа молодого режиссера В. Опанасенко над пьесой «Благодарю тебя, моя любовь». Постановщик не впервые встречается с нелегкой драматургией А. Коломийца; он с успехом поставил «Планету надежд» в Дрогобыче. А. Коломиец ввел в свое произведение новый драматический образ: его герой — Максим — и реально действующее лицо, и идеал любви, каким он мыслится юной Роксане. Такая двоякая функция героя ставит перед театром трудную задачу: дать почувствовать зрителю, где фигурирует реальная личность, а где мечта. Режиссер еще не добился того, чтобы эти перемены улавливались четко (впрочем, не сумел до конца это сделать и драматург). Но пафос пьесы, утверждающей красоту и поэзию целомудренной любви, звучит в полную силу. В этом отношении спектакль как бы этически полемизирует с пьесой «104 страницы про любовь». Утренней свежестью и благородством чувств веет со сцены...

Очень радостно появление драматургического первенца выдающегося украинского писателя Н. Кулиша «Девяносто семь» в Одесском театре имени Октябрьской революции. Более сорока лет прошло со времени появления пьесы, в которой с беспощадной правдой отражены трагедийные события, происшедшие на Украине в голодный 1921 год. Более тридцати лет она не показывалась на сцене. И вот — второе счастливое рождение. Поставил пьесу также молодой режиссер Б. Мешкис, недавно прошедший годичную стажировку в Ленинградском Большом драматическом театре имени Горького у Г. Товстоногова: учеба у большого мастера, надо сказать, пошла впрок.

«Девяносто семь», названная А. Луначарским «первой могучей пьесой из крестьянской жизни», триумфально обошедшая в свое время многие подмостки Украины и России, чревата опасностью натурализма при показе страшных последствий голода. Б. Мешкис обнаружил похвальный такт. Сократив ненужные сейчас подробности, режиссер сосредоточил внимание на главном: истории духовного роста нового хозяина жизни Мусия Копыстки, чей обаятельный образ с любовью выписан драматургом и мастерски сыгран актером Ю. Божеком.

Верный авторской мысли и интонации, режиссер в содружестве с художником М. Иваницким и композитором Ю. Знатоковым создал эпическое зрелище, жизнеутверждающее и трагедийное одновременно, проникнутое революционным гуманизмом, исполненное романтического взлета, глубоко реалистическое, но чуждое бытовщине.

Тяга к приподнятому, поэтическому театру ощущается и здесь, как и в работах других молодых режиссеров, чутко прислушивающихся к эстетическим запросам сегодняшнего зрителя, не пасующих перед трудностями драматургического материала, видящих свое призвание в том, чтобы умножать духовное богатство народа.

Недаром и из классики выбираются поэтические сказания о высоких людских чувствах, как это, к примеру, сделал М. Гиляровский, интересно поставивший в Дрогобыче «Ромео и Джульетту» Шекспира. Другой молодой режиссер — А. Дядюр (г. Сумы) обратился к философско-романтической драме М. Стельмаха «Зачарованный ветряк», а К. Пивоваров рискнул дать сценическую жизнь в Ровенском театре давно не шедшей пьесе И. Днепровского «Яблоневый плен». Достойно зарекомендовали себя и некоторые другие молодые режиссеры: А. Горбенко (спектакль «Правда и кривда» в Житомире); Э. Митницкий, со вкусом поставивший новую пьесу В. Розова «Традиционный сбор» в Киевском театре имени Леси Украинки; Ю. Ятковский — режиссер спектакля «Судебная хроника» в Симферопольском театре имени М. Горького.

...На театральных афишах республики все чаще мелькают новые имена постановщиков. Не всегда пробы пера удачны: встречаются и досадные срывы. Но это никак не должно приостановить приток новобранцев в режиссуру. Однако не все обстоит благополучно в использовании и продвижении молодых кадров. Некоторые из них поневоле превращаются в «летучих голландцев», а это не способствует накоплению творческого опыта, становлению мастерства. Впрочем, и сама молодежь подчас преждевременно зазнается. В таких случаях уверенность переходит в самоуверенность, *что не может не мешать* росту даже одаренных людей.

Развитие современного украинского театра сейчас, как никогда, зависит от подготовленной, талантливой режиссуры. Это — и разумное построение репертуара, и необходимая взыскательность к драматургам, и квалифицированная помощь авторам, и тщательная работа с актерами.

Спектакли молодых — нередкое явление на республиканской сцене. Будем надеяться, что они помогут утвердить все лучшее, что создается сейчас в многожанровой и разностилевой украинской драматургии. Ведь молодость — это не только свежесть чувств, а и горение мысли, творческая смелость.

Если будет правильно налажено воспитание молодых (и в первую очередь стажировка у больших мастеров), если им предоставят широкую возможность самостоятельно творить (хорошо бы на первых порах во взаимодействии со старшими, опытными товарищами), театральное искусство республики наберет новую высоту.

И. КИСЕЛЕВ.

СРЕДИ КНИГ

ТАМ, ГДЕ МЫ ЖИВЕМ

Какими станут наши города, дома, фабрики, заводы, села в будущем? Как будут решены проблемы городского транспорта, озеленения города? На эти и другие вопросы читатель найдет ответ в брошюре Л. Л. Капицы «Города, в которых мы живем». Эта брошюра — часть серии под общим названием «Архитектура и строительство», выпускаемой издательством «Знание».

В этой серии книг рассказывается о строительстве и архитектуре, о генеральном направлении технического прогресса в этих областях, о наиболее интересных архитектурных решениях, о градостроительстве в нашей стране и за рубежом.

О новой системе планирования и экономического стимулирования строительного производства рассказывает директор НИИ экономики строительства П. Б. Горбушин. Об экономических основах развития производства строительных материалов пишет профессор А. Н. Попов, о прогрессивных типах промышленных зданий — профессор В. В. Бургман. Интересную книжку о строящейся Москве написал В. Ф. Промыслов.

В. КАСТЮК.

Старший редактор издательства «Знание».

ПРАЗДНИК БРАТСТВА

БРАТИСЛАВА, 4. (Соб. корр. «Правды»). *Было солнце. Потом гроза. И снова солнце.* Большая группа солнечно-веселых парней и девушек, собравшихся в субботний вечер в одном из кварталов Братиславы, двинулась к Граду Девину. Дорога эта не длинная. Но каждый уложенный в нее камень — история.

Там, где синие воды Моравы вливаются в седой поток Дуная, стоит утес. На том неприступном утесе одиннадцать с половиною веков назад была поставлена крепость Девин. Она слышала не только боевой клич воина, но и мудрые речи просветителей Кирилла и Мефодия.

На протяжении тысячелетия немецкие феодалы, германские кайзеры, австрийские монархи и, наконец, гитлеровские фашисты пытались огнем и мечом повергнуть в рабство, ассимилировать и уничтожить славянство в центре Европы. Но Девин стоял несокрушимым утесом. Недаром он стал в Чехословакии символом свободы и братства.

В субботний вечер пришли на Девин тысячи людей. И до поздней ночи под сводами звездного синего неба над руинами древней крепости звучали *песни былой и нынешней* славы. Они снова огласили Дунай и Мораву в воскресное утро. На Девинском утесе собрались десятки тысяч граждан Чехословакии, гостей из Советского Союза и соседних братских стран.

Нынешний праздник особый, юбилейный. Внизу под утесом на узкой полосе дунайского берега — сцена. На ней — обрамленная лаврами цифра «50». Здесь открылся торжественный митинг чехословацко-советской дружбы.

На митинге выступил первый секретарь ЦК КПЧ, президент республики Антонин Новотный.

Эту нашу манифестацию *братской дружбы с советским* народом, заявил он, мы приурочиваем к 50-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции, открывшей новую эпоху в истории человечества.

На знаменах Великой Октябрьской социалистической революции был начертан один из главных ее принципов — пролетарский интернационализм. Сама революция стала могущественной демонстрацией и успешной проверкой этого принципа.

Веками наши народы, борясь за свое место в Европе и за свое право на независимость, искали прочную опору своей безопасности, продолжал далее Антонин Новотный. Особенно с прошлого столетия они с надеждой обращались к братским народам на Востоке и наконец нашли в них опору, что прямо и непосредственно было связано с победой Великой Октябрьской социалистической революции. Она создала новую мировую ситуацию, изменила соотношение сил между реакцией и прогрессом, создала благоприятные условия для возрождения государственной самостоятельности чехов и словаков. Под влиянием Октября и по примеру *ленинской партии возникла и* наша Коммунистическая партия Чехословакии.

Принцип «С Советским Союзом на вечные времена!» выражает самый большой исторический опыт, накопленный нашими народами, который мы должны хранить, как зеницу ока, от нападок наших врагов, развивать его и как самое драгоценное наследство передавать следующим поколениям.

Советский Союз, сказал Антонин Новотный, был, есть и всегда будет верной гарантией успешного развития социализма в нашей стране, гарантией нашей безопасности.

Касаясь международного положения, Антонин Новотный отметил, что в мире сейчас существует немало очагов напряженности, которые угрожают мирной жизни народов и прогрессу. Это — в первую очередь американская империалистическая агрессия против вьетнамского народа. Это — подстрекательская политика империализма, создавшая напряженное положение на Ближнем и Среднем Востоке, где реакционные силы с помощью экстремистских кругов Израиля стремятся остановить независимое и прогрессивное развитие арабских стран и подавить национально-освободительное движение в этих районах. Другая опасность существует в Европе, в непосредственной близости от чехословацких границ — опасность в лице западногерманского реваншизма и милитаризма.

Вот почему, подчеркнул он, мы приветствуем результаты Карлововарской конференции европейских коммунистических и рабочих партий по проблемам европейской безопасности. Документы и решения, принятые на конференции, создают благоприятную основу к объединению всех людей доброй воли в борьбе за мир и дружбу между народами, за право самим свободно решать свою судьбу.

Затем на митинге выступил руководитель делегации Общества советско-чехословацкой дружбы космонавт Герой Советского Союза А. А. Леонов, заявивший, что советские люди приложат все силы, чтобы наша дружба и сотрудничество и дальше успешно развивались в интересах советского и чехословацкого народов, в интересах всего великого содружества братских стран социализма, в интересах мира и коммунизма.

В. ЖУРАВСКИЙ.

Посвящается Октябрю

БЕЛГРАД, 4. (Соб. корр. «Правды»). «Это было в ноябре 1919 года, вот там, около «Славии». Каждый раз, когда с трибуны произносились слова «Ленин», «Октябрь», «Советская Россия», зал вставал и гремела овация. А на следующий день наша «Рабочая газета» написала: «Пролетариат Югославии дал клятву вести борьбу не на жизнь, а на смерть в защиту Советской республики»...

Родолюб Чолакович поднялся из-за стола, подошел к окну. Он один из тех, чью жизнь круто и навсегда повернула Октябрьская революция. С 1919 года — в партии. 12 лет на каторге, в тюрьмах буржуазной Югославии. Потом боец интербригады в Испании. Переводчик «Капитала» К. Маркса и работ В. И. Ленина на сербско-хорватский язык. Писатель, один из руководителей партизанских отрядов в годы второй мировой войны. Член ЦК СКЮ. Недавно он избран председателем комитета по празднованию в Югославии 50-летия Великой Октябрьской социалистической революции.

Комитет обратился с призывом ко всем предприятиям и учреждениям, общественно-политическим организациям как можно шире, содержательнее и достойнее отметить 50-летие Октябрьской революции.

В праздновании этой знаменательной даты, говорится в обращении, *следует исходить из* всемирно-исторического значения Октябрьской революции, в результате которой был создан Советский Союз — первая страна социализма. Октябрь уже с первого дня стал общим завоеванием рабочего класса и всех прогрессивных сил во всем мире. Трудящимся Советского Союза удалось за истекшие полвека превратить свою страну из отсталой в одну из самых развитых стран и осуществить завоевания исторического значения в области материального производства и культурного творчества.

Октябрьская социалистическая революция, ее идеи и результаты социалистического строительства в Советском Союзе оказали сильное влияние на современную историю народов Югославии

Родолюб Чолакович рассказывает о том, что в комитет непрерывно поступают письма от рабочих коллективов, учебных заведений и воинских частей, в которых содержится много интересных предложений, как лучше, ярче отпраздновать юбилей Великого Октября.

В Белграде, а также во многих других городах страны открываются выставки, посвященные Великой Октябрьской социалистической революции, жизни и деятельности вождя мирового пролетариата В. И. Ленина, достижениям Советского Союза в строительстве социализма и коммунизма.

— Великий Октябрь открыл новую эпоху в истории человечества,— сказал Родолюб Чолакович.— Празднование 50-летия Октября во всем мире станет смотром того, как великие идеи марксизма-ленинизма претворяются в жизнь.

Т. ГАЙДАР.

Военный переворот в Греции совершен 21 апреля с. г. группой реакционных офицеров, королевским двором, местной олигархией и крайне правыми, неофашистскими силами страны в соответствии с разработанным в недрах НАТО планом «Прометей». *Он вскрыл зловещую роль,* **которую играет в судьбах этой страны вмешательство в ее дела американских разведывательных и дипломатических служб в Афинах.**

ТЕНЬ ЦРУ НАД ГРЕЦИЕЙ

Известный политический деятель Греции, сын бывшего премьер-министра, Андреас Папандреу, находящийся, как и тысячи других патриотов, ныне в заточении, еще за несколько месяцев до переворота выступил в Ассоциации иностранных журналистов в Афинах с заявлением о том, что американская разведка поддерживает тесную связь с крайне правыми, реакционными силами Греции и вопреки воле народа стремится помочь им укрепиться у власти. Это разоблачение было сделано человеком, проведшим в США без малого 20 лет в качестве гражданина этой страны и достаточно хорошо познакомившегося с методами подрывной деятельности американских служб в других странах. А. Папандреу столкнулся с неприглядной картиной глубокого внедрения американской агентуры в государственный аппарат страны, и прежде всего в такие его звенья, как органы безопасности (полиция, жандармерия), армия, и решительно выступил против грубого вмешательства США во внутренние дела Греции.

Греческая реакция под диктовку представителей американского ЦРУ в Афинах сфабриковала против А. Папандреу обвинение в причастности его к созданию в рядах армии организации «Аспида» («Щит»). Это была группа национально мыслящих офицеров, недовольных попыткой правых и американской военщины использовать армию в целях, не имеющих ничего общего с национальными интересами Греции. Но нашумевший процесс по делу «Аспида», проходивший с декабря 1966 г. по март 1967 г. в Афинах, по существу обернулся против его организаторов — заправил из Вашингтона.

В ходе следствия по делу «Аспида» и на судебных заседаниях военного трибунала выявлена неблаговидная роль американской военщины и ЦРУ, которые ведут в Греции подрывную деятельность. Результатом этой деятельности сегодня является установление в стране открытой военной диктатуры и ликвидация конституционных прав народа.

На суде по делу «Аспида» было установлено, что греческий генерал ВВС Карамалноракос, долгое время находившийся в США и завербованный ЦРУ, постоянно поддерживал секретную связь с американским военным атташе в Греции полковником Маршаллом. Карамалноракос передавал ему секретные сведения и получал за это крупные денежные вознаграждения.

Другой агент ЦРУ — полковник Митрелис из главного штаба греческих сухопутных войск передавал важные сведения американцам о вооруженных силах Греции и Кипра. В настоящее время Митрелис на деньги, полученные им за услуги ЦРУ, открыл крупный счет в заграничном банке.

Один из активных участников военной хунты — полковник Скармалиоракис во время своей службы в греческих войсках на Кипре передавал государственные секреты представителям ЦРУ.

На судебном процессе по делу «Аспида» вскрыто, что ЦРУ через греческую центральную службу разведки и контрразведки (КИП) самостоятельно проводило подслушивание телефонов членов греческого правительства, видных политических деятелей и членов *парламента.*

В Афинах существует 103 пункта подслушивания. Один из таких пунктов подслушивания был оборудован в центре Афин по улице Патиссион, 95, в квартире на третьем этаже. Подобный пункт подслушивания находится также в столичном районе Психико, где размещаются резиденции послов большинства социалистических стран, квартиры сотрудников советских учреждений и учреждений других социалистических стран.

Через находящиеся под их контролем пункты американцы вели систематическое подслушивание личных и служебных телефонных разговоров бывшего министра национальной обороны греческого правительства, бывшего начальника главного штаба сухопутных войск генерал-лейтенанта И. Геннимагаса и других лиц. Собираемые таким образом сведения использовались для дискредитации неугодных американцам лиц и продвижения на ответственные посты деятелей, тесно связанных с американцами.

За последнее время участились случаи установки американской подслушивающей аппаратуры в служебных зданиях иностранных посольств и миссий.

Организацией подслушивания телефонов занимался американский дипломат в Афинах А. Вильямс. Бывший сотрудник греческой разведки и контрразведки капитан Папагеоргопулос на суде по делу «Аспида» показал, что американцы самостоятельно, без ведома греков, организовали в Афинах службу подслушивания в невиданно широких размерах. Стало известно, что десятки технических работников греческой государственной телефонной компании за услуги американцам получали от них крупные вознаграждения.

Бывший заместитель начальника греческой разведки полковник Папатерпос признался, что центральное управление разведки и контрразведки Греции не было в состоянии самостоятельно организовать подслушивание телефонных переговоров в столь широких масштабах без помощи американцев и их специальных служб.

Для осуществления своих агрессивных планов США содержат в Греции большое число своих «миссий» и организаций. В различных американских организациях и миссиях в Греции имеется около 7.000 служащих. *Только посольство* США в Афинах насчитывает в своем штате около 700 человек. Большая часть этого персонала занимается подрывной деятельностью против Греции и организацией шпионажа и провокаций против Советского Союза и социалистических стран.

Руководящую роль в деятельности разведывательных американских служб в Греции до недавнего времени играл бывший посол США Генри Р. Ламбуиз. Сейчас его на этом посту в Афинах сменил Филипс Тэлбот. Его правой рукой является первый советник посольства Норберт Л. Аншутц. Судя по сообщениям ряда иностранных агентств из Афин, они имеют прямое отношение к организации переворота 21 апреля с. г.

По свидетельству некоторых афинских газет, многие служащие американского посольства являются не столько представителями госдепартамента США, сколько представителями ЦРУ. Так, буржуазная газета «Этнос» 8 апреля нынешнего года писала, что агенты американской службы «Си-ай-си» (американская разведывательная служба) активно вмешиваются в политическую жизнь Греции.

Пользуясь неустойчивым внутриполитическим положением в стране, заокеанские покровители Греции всеми силами пытаются превратить ее территорию и вооруженные силы в плацдарм и орудие для осуществления своих военных планов. Они открыто ставят своей целью использовать нынешнюю военную диктатуру для реализации преступного заговора против Республики Кипр, намереваясь ликвидировать это государство и превратить его территорию в атомно-ракетный плацдарм НАТО.

Широко представлена в Греции так называемая американская информационная служба с центром в Афинах. В основе своей деятельности она имеет целью изучение и подбор людей для ведения разведывательной работы против Советского Союза и других социалистических стран. Только в центральном аппарате этой службы в Афинах насчитывается более 180 человек. Филиалы службы разбросаны по всем крупным городам Греции.

Под видом узлов связи по обеспечению ВВС США и кораблей 6-го американского флота на Средиземном море сооружены крупные шпионские радиоцентры, которые занимаются шпионажем в эфире. Они размещены в Афинах, Салониках, Александруполисе, на островах Родос, Левкас, Крит и во многих других пунктах Греции. Эти центры ведут тщательное наблюдение за всеми советскими судами, плавающими в морях Средиземноморского бассейна.

Создав обширную сеть агентуры в Греции и добившись прихода к власти военщины, США всячески стремятся сохранить Грецию как важный плацдарм НАТО на Балканах и в Восточном Средиземноморье.

Стремясь удержать Грецию в качестве опорной силы НАТО на юго-восточном фланге Европы, США уделяют особое внимание организации разведывательной и подрывной деятельности против Советского Союза и других социалистических стран с греческой территории. С этой целью они используют самые разнообразные средства и методы.

Некоторым грекам — туристам и лицам из деловых кругов, которые посещают Советский Союз, американцы делают предложения по сбору секретных сведений о Советском Союзе, о расположении советских ракетных баз, оборонных заводов и других важных объектов. Несмотря на разоблачение многочисленных фактов подобной деятельности американцев в Греции, греческие власти проявляют вызывающую терпимость к преступным действиям ЦРУ в Греции в ущерб независимости и национальным интересам страны.

Сотрудники американских разведывательных служб в Греции усиленно ищут контакты с советскими гражданами, а также с представителями посольств и миссий других социалистических государств. В декабре 1965 года в Пирее американские специальные службы вывезли с территории Греции советского туриста Маслоковца, чтобы использовать его в дальнейшем для ведения разведки против Советского Союза.

В последнее время американские специальные службы в Греции ввели некоторые изменения в методы своей работы. После известного разоблачения деятельности ЦРУ среди студенческих организаций и в области культурных и научно-технических связей специальные службы США широко начали привлекать к сотрудничеству с разведкой представителей местного населения для «подхода» к сотрудникам советских учреждений в Греции.

ЦРУ США не ограничивается использованием Греции для ведения шпионской и подрывной деятельности в Юго-Восточной Европе. Оно целиком взяло на себя расходы по содержанию всей разведывательной и контрразведывательной службы самой Греции. Во *главе греческой разведывательной* службы КИП поставлен старый сотрудник американской разведки генерал К. Папагеоргопулос.

В 1967 году американцы увеличили свои ассигнования для греческой разведки и контрразведки, значительно увеличили число своих советников в Греции, снабдили греческую контрразведывательную службу новейшими техническими средствами, специальной аппаратурой и автомашинами.

В начале 1967 года в ряде греческих военных учебных заведений, в соединениях и крупных воинских частях, особенно в северных районах страны, под руководством американских советников и инструкторов проведены специальные семинары среди офицеров службы «психологической войны».

Подрывная деятельность американской разведки в Греции наносит большой ущерб национальным интересам этой страны, осложняет ее отношения с соседними государствами, создает очаг напряженности на юго-восточной оконечности Балканского полуострова. Народ Греции все яснее осознает, какую угрозу таит в себе «тесное сотрудничество» офицерской хунты и правых с американской военщиной.

С. САМОЙЛОВ.

ПОСЕЩЕНИЕ МАВЗОЛЕЯ В. И. ЛЕНИНА

360 немецких антифашистов — членов западногерманского Объединения лиц, преследовавшихся при нацизме посетили вчера Мавзолей В. И. Ленина и возложили венок.

Они возложили также венок к памятнику «Могила Неизвестного солдата». (ТАСС).

ГНЕВНОЕ ОСУЖДЕНИЕ

ХАНОЙ, 4. (ТАСС). Представитель министерства водного хозяйства и электростанций Демократической Республики Вьетнам опубликовал заявление, в котором решительно осудил американских империалистов за непрекращающиеся бомбардировки дамб и ирригационных сооружений в Северном Вьетнаме, сообщает агентство ВИА.

Представитель министерства водного хозяйства и электростанций ДРВ потребовал, чтобы США немедленно прекратили налеты на дамбы и ирригационные сооружения в Северном Вьетнаме.

Планируемое лейбористским правительством вступление Британии в «Общий рынок» выгодно лишь некоторым представителям большого бизнеса. Отрицательные же последствия лягут бременем экономических тягот на плечи рядовых англичан. Вот как изобразил распределение плюсов и минусов «Общего рынка» между различными категориями британского общества карикатурист английского сатирического журнала «Панч».

ПИСЬМА ИЗ АМЕРИКИ

ХИППИ И ДРУГИЕ

Есть такой народец — хиппи.

Не ищите справок о нем в этнографических словарях,— не найдете. Хиппи — это молодые американцы, которым осточертел их хваленый бездушный образ жизни и которые решили вдруг одичать.

Да, одичать. Они отказываются работать и зарабатывать. Спят где попало. Едят что придется. Одеваются в рваное тряпье. Небритые парни, нечесаные девушки носят спущенные на бедра мятые штаны, прихваченные широким поясом; бедро по-английски — hip, отсюда и их прозвище hippies.

Среди них есть молодые профессора и лавочники, служащие и рабочие,— правда, рабочих поменьше. Много студентов.

У хиппи своя пресса. Ее именуют подпольной, но она продается в магазинах.— «синдикат подпольной прессы» объединяет 25 газет, и их общий тираж — 264.000 экземпляров. Хиппи создали свои корпорации и сообщества. «Мы должны объединить свои ресурсы, как племя, и общими усилиями обеспечить возможность для нашей индивидуальной активности» — прочел я в манифесте «Сообщества нижней части Ист-сайда, Нью-Йорк». Сообщество предоставляет соплеменникам юридическую помощь (без юриста в Америке шагу не ступишь!), бесплатную еду за счет остатков, *выбрасываемых ресторанами;* кинолаборатории для проявки и печатания любительских фильмов; они организуют политические дискуссии и даже курсы на тему «Как прожить без денег». Все организовано с чисто американской обстоятельностью и деловитостью.

Живут хиппи колониями, в определенных кварталах. Их столица — в Сан-Франциско, в районе Хэйт-Ашбери, там они проводили недавно свой слет, в котором приняло участие 45.000 человек.

В Нью-Йорке, в витрине одного из магазинов, обслуживающих хиппи, я увидел множество плакатиков и значков, на которых воспроизведены такие, к примеру, озорные заповеди: «Безумие может быть забавным», «Иисус был недоучкой»; но рядом: «Мир во Вьетнаме!», «Стройте, а не сжигайте!», «Помни о том, что натворил Гитлер!».

Так кто же они такие, эти хиппи?

Проще и легче всего поддаться искушению официальной интерпретации: бездельники! С жиру бесятся! Жалкие анархисты! Уж больно ошарашивает тебя вид этих босых молодых людей с раскрашенными лицами, блуждающих по улицам американских городов.

Десять лет тому назад Америку наводнили битники, считавшие себя пропащим поколением. Их идеологами были писатели Керуак и Гинсберг. Они были жертвами «холодной войны»,— их убедили, что всемирная атомная война — вопрос нескольких месяцев или лет, и они решили: раз так — к черту все на свете, мы хотим пить, хотим хватать девок, хотим гонять на мотоциклах, политика нас не интересует.

Нынче все по-иному. Керуак ушел в тень, молодежь сочла его старомодным. Гинсберг удержался на поверхности зыбкой славы, но он заговорил по-новому: в его стихах все громче звучат ноты социального протеста, и это нравится хиппи, пришедшим на смену битникам.

— Их философией остается нигилизм,— сказал мне американский публицист Джозеф Норт,— но это, если так можно выразиться, позитивный нигилизм. У этой молодежи уже нет ощущения неизбежности атомной смерти. И она не просто отвергает современное американское общество — она хочет его изменить. Перелом наступил в 1963 году, когда вспыхнули боевые демонстрации негров в Бирмингэме. И вот эти самые нигилисты выступили тогда на стороне негров. Мое поколение,— задумчиво проговорил Норт,— ехало воевать за свои идеалы в Испанию, а нынешнее едет в Алабаму...

О, конечно же, в силу целого ряда обстоятельств современная американская молодежь очень слабо разбирается в законах общественного развития и плохо представляет себе, что нужно делать, чтобы изменить мир. В ее среде, словно вихри, проносятся самые невероятные увлечения. То вдруг становится популярной буддистская философия, то на вооружение принимается гандистская теория *ненасильственных действий,* то спасением объявляются поиски восточной нирваны с помощью наркотиков, как учит основатель новой религии профессор Гарвардского университета Лири, то идеалом общества провозглашается образ жизни индейских племен. Но сама жизнь все чаще побуждает хиппи отбрасывать в сторону всю эту шелуху и объединяться со своими сверстниками, которые раньше их поняли, что мало заявить об отчуждении от подлого и грязного мира, в котором живут сейчас американцы,— надо бороться против него...

Три часа утра. Передо мною старенький театр в Гринвич-Виллидж. Мельтешат электролампы рекламы: «Космическое сборище сторонников всеобщей любви». Что это? У входа стоит бледный от усталости бородатый молодой человек и раздает листовки с собственным портретом: «Луиса Аболафиа — в президенты!». Луис Аболафиа охотно объясняет:

— Я художник. Начал учиться живописи с десяти лет — в школе при музее современного искусства. Окончил среднюю художественную школу, потом колледж. Но сейчас возрастает военная угроза. Войны идут одна за другой — кончается одна, начинается другая. Надо, чтобы все деятели культуры объединились в борьбе за мир — композиторы, художники, поэты. Работники культуры — против войны. Они хотят творить. Как бороться против войны? Всеобщей любовью. Да-да! Если все полюбят друг друга, войны не будет. И вот я решил выдвинуть свою кандидатуру в президенты с этой политической платформой...

— Все ненавидят друг друга, а мы все любим друг друга,— вмешивается в разговор молодой негр с красным значком «Аболафиа в президенты!» — Любовь — великая сила, и мы победим. Главное — уничтожить ненависть...

Я уже знаком с этой наивной теорией. Недавно в центральном парке собрались десять тысяч ее сторонников. Они говорили, что только всеобщая любовь остановит войну во Вьетнаме. Когда их атаковала полиция, они стали протягивать ей цветы и кричать: «Мы любим и полицию!» Но это не помешало дюжим парням в синих мундирах избить и разогнать участников демонстрации. А несколько дней спустя это повторилось в Детройте, а затем в Монреале, в Канаде...

Мы входим в театр. В полутемном зале чинно сидят смирные бородатые юноши и босые девушки с гладиолусами в руках. На сцене бушует джаз-оркестр. Временами он смолкает, и тогда поэт читает стихи: «Важны не слова — важна мелодия. Когда птица поет,— даже Америка слушает. Мы часто играем, но не часто действуем». Между рядами бродит большой черный дог, высунувший от жары красный язык, и с недоумением поглядывает на дергающихся в такт барабану молодых людей.

Но вот к микрофону подходит паренек в старомодной каскетке и начинает читать стихи, из которых явствует, что в поэзии важна не только мелодия — важны и слова. И сразу зал меняется — шелуха неохристианской морали всеобщей любви и всепрощения слетает с этих ряженых парней, их лица становятся серьезнее, они начинают думать.

— Зачем мы едем во Вьетнам?— резким голосом спрашивает поэт.— Почему мы убиваем женщин и детей? Если мы не остановим убийц, мы сами будем отвечать за убийства...

И еще:

— Заратустра сказал: бог умер. Но в Америке никто этому не поверит, ибо здесь бог делает деньги. Погляди на кардинала Спеллмана, и ты поймешь это...

Из вестибюля доносится пронзительный визг и хриплый лай. Что случилось? Черный дог, которому стало душно в зале, вышел туда, встретил маленькую собачонку и чуть-чуть ее не загрыз, как бы опровергая на практике шаткую теорию всеобщей любви, способной победить ненависть...

Я разговаривал с группой молодых журналистов из «Нью-Йорк таймс», которые в неслужебное время позволяют себе высказывать здравые суждения о войне и мире, о жизни и борьбе.

— Эти ребята,— сказали они мне о хиппи,— еще довольно пассивны, в головах у них довольно много мусора, но они тоже хотят добиться чего-то хорошего. И вот сама жизнь толкает их на участие в борьбе за гражданские права для негров, за мир во Вьетнаме. Но, пожалуйста, не думайте, что у вас вся молодежь такая. Хиппи — это, конечно, меньшинство. Другая — активнее во много раз...

Я вспомнил об этом предупреждении несколько дней спустя, когда секретарь ЦК Компартии США по работе среди молодежи Майкл Загарелл увлекательно и интересно рассказывал мне о все более широком участии американских юношей и девушек в борьбе за мир во Вьетнаме, о том, как 75 молодых людей публично сожгли 15 апреля свои призывные повестки («Среди них, кстати, были и хиппи!»), о бурных демонстрациях студентов Колумбийского университета против вербовок в армию и о многом другом.

— Буржуазия,— сказал он,— стремится изолировать нашу партию от молодежи. Но молодежь все более активно отвергает антикоммунизм. Запугать ее уже невозможно. Помешать сотрудничеству молодежи с коммунистами в борьбе за мир во Вьетнаме тоже не удалось.

— Молодых коммунистов пока не так много. Но они знают, что и как нужно делать, чтобы отстоять коренные интересы молодежи, правильно оценивать соотношение классовых сил в стране и в мире, разбираются в механике классовой борьбы. И у них — железная уверенность в том, что будущее принадлежит рабочему классу, трудовому народу, как бы сложна и трудна ни была обстановка сегодня,— уверенно закончил товарищ Загарелл, молодой и энергичный, ясноглазый американский коммунист.

Ну вот, а хиппи,— что ж, хиппи по-прежнему бредут вперед, нащупывая в потемках босой ногой свой путь. Быть может, их не так уж много, но я бы не стал пренебрежительно сбрасывать эти десятки тысяч американцев со счетов политики лишь потому, что они не стригутся, ходят в отрепьях и порой говорят нелепости. Все это можно простить, к примеру, такому парню, как Джек Курт, который был призван на военную службу и прислал из форта Кемпбелла в редакцию «подпольной» газеты, которая называется «Другой», вот этакое письмо:

Недавно меня втащили в машину массового человекоубийства, именуемую армией США. Нам было объявлено: кто не согласен с действиями американских вооруженных сил во Вьетнаме,— тот плохой человек для своей страны и себя самого. Конечно, с этим я не согласен. Может быть, тем, кто меня знает, трудно поверить, но я здесь твердо стою на своем, хотя с нашим братом тут обращаются, как с рабами, над нами издеваются, как над полнейшими идиотами. Даже капеллан, человек божий, и тот говорит, что наше присутствие во Вьетнаме необходимо, как присутствие полицейского на улице. Я ему сказал на это, что полицейскому не полагается убивать тысячи людей, виновных лишь в том, что их превратили в мишени для американского империализма. И вот так нас накачивают каждый день глупой пропагандой. Но я держусь!

Прочитав это письмо среди многих других посланий хиппи, похожих на него, я вспомнил слова Джозефа Норта:

— Право же, эти ребята не хуже любых других честных американцев. Помнится, зимой мы пикетировали здание федерального суда, требуя решительных мер против расовых преследований. Я пришел в пять часов утра. Было чертовски холодно, дул сильный ветер. И что же я увидел? Перед фронтоном здания медленно шагали с плакатами полуголые хиппи в рваных сандалиях на босу ногу. Они посинели, продрогли: всю ночь провели здесь эти парни, протестуя. Это вам не битники Керуака, у которых на уме были только виски да девчонки! Ну вот,— как это у вас говорится по-русски: если зерно перемолоть, то получится мука?..

Да, перемелется — мука будет,— так говорит наша пословица. Впрочем, не стоит гадать, что получится из хиппи,— это покажет жизнь. Но уже обозначившаяся сейчас эволюция,— пусть еще медленная и не всегда последовательная,— этой части американской молодежи от жалкого эгоизма, прикрытого пестрой помесью старомодных декадентских верований, к участию в борьбе за общечеловеческие идеалы весьма знаменательна.

Юрий ЖУКОВ.

г. Нью-Йорк.

РЕЗКИЙ ПРОТЕСТ

ЖЕНЕВА, 4. (Соб. корр. «Правды»). Более 200 известных политических деятелей, представителей культуры, университетских профессоров, писателей и журналистов, среди которых депутаты парламента Жан Венсан и Самуэль Шевалье, профессор Боннар, писатель Фридрих Дюрренматт, подписали манифест протеста против диктаторского режима, установленного в Греции.

В этом документе, направленном греческому послу в Швейцарии, подчеркивается, что греческая военщина, установив в стране фашистский режим, проводит массовые аресты и преследования прогрессивных деятелей культуры, искусства, грубо попирает демократию и права человека. В манифесте решительно осуждаются действия хунты.

Б. ДУБРОВИН.

ПИКЕТЫ НА УЛИЦАХ

АНКАРА, 4. (Соб. корр. «Правды»). Район ипподрома турецкой столицы напоминает сейчас своеобразный лагерь. У палаток люди в синих комбинезонах. Многие из них несут на груди большие белые плакаты со словом «пикетчик». Здесь разместился штаб бастующих муниципальных рабочих Анкары. Более двух тысяч человек, ежедневно с восходом солнца начинавших приводить в порядок этот миллионный город, второй день не приступают к работе. 800 тонн мусора остается на улицах и площадях.

Забастовка объявлена в знак протеста против несоблюдения муниципалитетом коллективных договоров и попыток запретить рабочим вступать в профсоюзы.

И. УГОЛЬКОВ.

ПЕНТАГОН МСТИТ

НЬЮ-ЙОРК, 4. (ТАСС). Военно-полевой суд в Форт-Джексоне (штат Южная Каролина) приговорил военного врача капитана Г. Леви к трем годам каторжных работ. Он признан виновным в связи с тем, что отказался обучать войска специального назначения, которые должны отправляться в Южный Вьетнам.

СОВЕТСКИЕ ЛЮДИ ОСУЖДАЮТ

ОДЕССА, 4. (Корр. «Правды»). Трудовая Одесса вместе со всеми советскими людьми выражает свой гнев и возмущение разбойничьими действиями американской военщины, организовавшей налет на советское торговое судно. У причала Одесского порта стоит под погрузкой теплоход «Солнечногорск». В его трюмы загружают машины, оборудование и другие грузы — помощь советского народа героическому Вьетнаму.

На борту судна состоялся митинг. Моряки выразили решительный протест против варварского нападения американских пиратов на «Туркестан».

— Налет на мирное советское судно — это грубейшее нарушение свободы мореплавания,— заявил первый помощник капитана М. Кабанов.— Правящие круги США не уйдут от ответственности за это преступление. Мы не простим нападения на «Туркестан» американским преступникам. Наш экипаж с честью выполнит задание Родины — своевременно доставит грузы братскому вьетнамскому народу.

* * *

В эти дни в «Правду» приходят телеграммы от экипажей советских судов, находящихся в дальнем плавании. Советские моряки гневно осуждают провокационные действия американской военщины.

Моряки советского судна «Солнцедар» в своей телеграмме пишут:

«Весь экипаж с возмущением осуждает пиратские действия американских агрессоров, посягнувших на жизнь мирных советских моряков. Присоединяем свой голос протеста против преступлений американских пиратов. Требуем от правительства США наказания виновных».

Моряки советского танкера «Ленинабад» радируют:

«Мы крайне возмущены варварским нападением самолета вооруженных сил США на советское судно «Туркестан».

Моряки нашего судна, не раз подвергавшиеся провокационным облетам со стороны ВВС США, выражают беспредельное негодование в связи с разбойничьим нападением на «Туркестан». Мы требуем наказания виновных и недопущения в дальнейшем провокационных полетов над нашими судами».

МИР СЕГОДНЯ
Зарубежная информация

В Совете Безопасности ООН

НЬЮ-ЙОРК, 4. (ТАСС). Совет Безопасности ООН продолжает обсуждение ближневосточного кризиса в обстановке, когда США и Англия, претендующие на право выступать от имени морских держав, развернули кампанию угроз в адрес ОАР. Перед вчерашним заседанием Совета было распространено заявление министра иностранных дел ОАР Махмуда Риада, в котором подчеркивается, что в ответ на попытки проводить в отношении этой страны «дипломатию канонерок» ОАР примет все необходимые меры для обеспечения своего суверенитета.

Адиб Дауди (Сирия) указал, что враждебная позиция США по отношению к арабским странам становится все более угрожающей. Адиб Дауди подчеркнул, что Израиль никогда не решился бы на провокации и агрессивные действия, если бы за его спиной не стояли Соединенные Штаты.

Арабские государства, отметил сирийский представитель, не намерены первыми предпринимать наступательных действий. Но если Израиль совершит агрессию в заливе Акаба или в каком-нибудь ином районе, предостерег Адиб Дауди, агрессор натолкнется на решительный и объединенный отпор арабских государств. Если Израиль совершит агрессию, то она произойдет наверняка при потворстве и с ведома США.

Выступивший затем представитель СССР Н. Т. Федоренко разоблачил лицемерный характер заявлений американского делегата Голдберга, изображавшего Соединенные Штаты как поборника международной законности и прав свободного судоходства. Эти слова, сказал он, находятся в вопиющем противоречии с преступными действиями Соединенных Штатов.

Как пример такого беззакония Н. Т. Федоренко охарактеризовал бомбардировку и обстрел американскими военными самолетами советского судна «Туркестан».

США, подчеркнул советский представитель, заслуживают самого сурового осуждения за свои действия, в том числе за пособничество экстремистским кругам Израиля.

ПОПЫТКИ ПОДМЕНИТЬ ПРАВДУ ЛОЖЬЮ

ВАШИНГТОН, 4. (Корр. «Правды»). Здесь опубликован ответ правительства США на протест Советского правительства в связи с провокацией американских вооруженных сил в отношении советского теплохода «Туркестан» во вьетнамском порту Камфа 2 июня сего года. В ответе голословно отрицается совершенно очевидный факт этой бандитской выходки американской военщины.

Как известно, налет американских самолетов на теплоход «Туркестан» был совершен в светлое время дня при таких обстоятельствах, которые исключают всякие сомнения относительно преднамеренности действий американских летчиков. В ноте правительства США берется под защиту лживая, разоблачаемая неопровержимыми фактами версия, явная цель которой — уйти от ответственности за совершенные американской военщиной преступления.

Но факты изобличают.

НЕГРИТЯНСКИЕ ВОЛНЕНИЯ

произошли в последние дни в американском городе Бостоне. Негритянское гетто в Бостоне превратилось в поле сражения между местным населением и полицией. Столкновения начались после «сидячей» демонстрации, которую организовали негритянские женщины в знак протеста против оскорблений и унижений, которым они подвергаются со стороны городских властей. Когда полиция попыталась силой разогнать демонстрантов, жители гетто, возмущенные этими действиями, обрушили на нее град камней. Имеются раненые. Несколько десятков негров арестовано.

— ТАСС.

КАК ЭТО БЫЛО

Рассказ о бандитском нападении американских летчиков на теплоход «Туркестан»

Позавчера днем в вахтенном журнале теплохода «Туркестан» появилась запись: «Стоим на левом якоре. Три смычки каната в воде на внутреннем рейде порта Камфа».

Спустя два часа авиация США бомбила порт Камфа. Еще через некоторое время четверка американских истребителей-бомбардировщиков появилась с северо-запада, с материка. Они шли на небольшой высоте. От четверки отделились два самолета, они пикировали на стоящее советское судно и сбросили бомбу. Она взорвалась в нескольких десятках метров от «Туркестана».

— У нас были все знаки Советского государства,— говорит капитан Виктор Владимирович Соколов.— На кормовой мачте — флаг Союза ССР, на трубе — красная полоса с серпом и молотом. «Туркестан» стоял примерно в 400 метрах от берега. Видимость была отличная. Не может быть и речи о нападении по ошибке. Американские летчики нацелили свои пулеметы на центральные надстройки судна, где живет и работает экипаж.

В момент бандитского налета механик-электрик Николай Никитич Рыбачук сидел в каюте и читал книгу. По сигналу тревоги он вскочил и бросился к двери. В это мгновение он был ранен. Ранение для Николая Никитича оказалось смертельным. Через четыре часа его не стало.

Злодейски убит гражданин Советского Союза, опытный моряк, всю жизнь посвятивший морю. Его любили и уважали в экипаже «Туркестана» и во Владивостокском пароходстве. Ему оставался год до пенсии. В августе он намеревался встретиться с сыном, возвращающимся со службы в армии, собраться всей семьей, с детьми и внуками в родном Владивостоке.

Во время налета тяжелые ранения получил Земцев Иван, 1941 года рождения. Он недавно женился. Его семья во Владивостоке. Легко ранены пять других советских моряков.

Столкнувшись с открытым бандитизмом, советская команда не растерялась, проявила спокойствие, мужество и выдержку. Немедленно была оказана первая помощь раненым.

— Надо отдать должное местным властям,— сказал первый помощник капитана Масников Владимир Никифорович.— Они оказали быструю и своевременную помощь. Практически благодаря этим мерам квалифицированных вьетнамских врачей была спасена жизнь Земцева.

Когда сегодня я беседовал с начальником порта Ле Ваном, он сказал:

— Мы восхищены мужеством и спокойствием советских моряков, от командиров до матросов. У нас отношения с советскими моряками не только хорошие, а отличные. Половина всех судов, заходящих в порт,— советские. Неоднократно советские специалисты помогали налаживать наши портовые механизмы. Советские экипажи обеспечивают самые высокие темпы погрузки. Мы благодарны советским людям за их героическую работу и сотрудничество с Вьетнамом в трудное для него время.

«Туркестан» первый раз во Вьетнаме. Всего лишь в апреле он взял груз во Владивостоке и отправился в Хайфон. Во время этого рейса экипаж на судовом митинге решил вступить коллективным членом в Общество советско-вьетнамской дружбы, и в Москву была послана телеграмма. На следующий день Герман Титов, глава общества, сообщил, что просьба экипажа «Туркестана» выполнена.

Теплоход разгружался в Хайфоне в двадцатых числах апреля, в период самых ожесточенных налетов на город. Затем в Хонгае он взял груз угля для Малайзии. В конце мая «Туркестан» прибыл в Камфу, чтобы погрузить антрацит, экспортируемый в Японию. В этот момент на «Туркестан» был совершен бандитский налет.

Поддержка Родины вдохновляет моряков «Туркестана». Отовсюду приходят телеграммы советских людей, проникнутые чувствами соболезнования экипажу, гневом и возмущением против подлого преступления империалистических убийц. Твердое предупреждение Советского правительства агрессорам выражает волю экипажа «Туркестана», всех советских людей.

А. ВАСИЛЬЕВ.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Камфа, 4 июня.

СЭВ за работой

ВАРШАВА, 4. (ТАСС). В Катовицах закончилось 26-е заседание Постоянной комиссии СЭВ по черной металлургии. Как сообщает агентство ПАП, в заседании приняли участие представители Болгарии, Чехословакии, ГДР, Польши, Румынии и Советского Союза, а также Югославии.

Участники заседания обсудили проблемы, связанные с производством установок для добычи полезных ископаемых, вопросы специализации производства.

Полное единство взглядов

СОФИЯ, 4. (ТАСС). В опубликованном сегодня совместном коммюнике о переговорах между делегациями Болгарской коммунистической партии и Коммунистической партии Германии констатируется полное единство взглядов обеих партий по всем обсуждавшимся вопросам. В связи с предстоящим 50-летием со дня основания первого в мире социалистического государства, говорится далее в коммюнике, обе делегации подчеркнули всемирно-историческое значение Великой Октябрьской социалистической революции в деле освобождения рабочего класса и всех трудящихся от капиталистической эксплуатации.

РЕФЕРЕНДУМ В КОНГО (КИНШАСА)

начался вчера. На одобрение конголезского народа была предложена новая конституция, которая заменит ныне действующую. Новая конституция предусматривает, в частности, установление в Конго сильного президентского режима, однопалатную систему парламента, существование не более двух политических партий или группировок. Президент будет избираться отныне на семь вместо пяти лет.

Конституция провозглашает впервые в Африке возможность заключения Конго (Киншаса) международных договоров или соглашений, предусматривающих частичный отказ от суверенитета «в целях содействия африканскому единству». — ТАСС.

КОЛОНКА КОММЕНТАТОРА

В РОЛИ КОММИВОЯЖЕРА

Когда читаешь сообщения о визите премьер-министра Австралии Холта в Вашингтон, кажется, что в формулировки вкралась ошибка. Австралийский премьер, передают информационные агентства, вел «переговоры по проблемам Юго-Восточной Азии и Тихого океана, а также о той важной роли, которую играет... Англия (!) к востоку от Суэца».

Может быть, это опечатка? Может быть, вместо «Англия» надо читать «Австралия»? Ничего подобного. Все сформулировано точно. Да, Гарольд Холт не только обсуждал вопросы «военного присутствия» Англии в отдаленных от Британских островов уголках земного шара, но и активно ратовал за присоединение ее к американской агрессии во Вьетнаме, за ее участие в авантюрах на Ближнем Востоке.

В Оттаве, куда его приведут пути из Вашингтона, Холт поднимет вопрос о создании трехстороннего союза в составе Австралии, Новой Зеландии и Канады — треугольника, привязанного, однако ж, к четвертому «колышку» — США.

Позаботившись о других странах, австралийский премьер, естественно, не забыл и своей собственной. На переговорах с американскими лидерами Холт, идя навстречу требованиям США, обсудил вопрос о посылке новых австралийских войск во Вьетнам. Он также выразил готовность подключить Австралию к планируемым Вашингтоном политическим и военным акциям против арабских стран.

Используя созданный монополистическими кругами кризис на Ближнем Востоке, Вашингтон пытается «сплотить» вокруг США значительно отдалившиеся от них западные страны. Цель — теснее привязать эти страны к американской военной колеснице, сделать их соучастниками не только авантюр на Ближнем Востоке, но и еще раз попытаться втянуть в агрессию против вьетнамского народа. Неблагодарную роль ходатая по делам Вашингтона взял на себя премьер Австралии.

Что же заставляет австралийских руководителей добровольно надевать на себя петлю слепой зависимости от США? Может быть, нынешний внешнеполитический курс правительства Австралии продиктован какими-то национальными интересами страны? Совсем нет! Коренным интересам Австралии отвечало бы прекращение агрессии американского империализма во Вьетнаме, соучастницей которой она является, установление прочного мира в Юго-Восточной Азии и других районах. Новые выступления австралийского премьера в роли коммивояжера Вашингтона несомненно не принесут ему лавров как на международной арене, так и внутри страны.

Геннадий ВАСИЛЬЕВ.

Нужны решительные действия,—

об этом заявил президент Замбии Кеннет Каунда. Англия не намерена покончить с незаконным режимом Смита в Родезии, подчеркнул Каунда, выступая на заседании выездной сессии «Комитета 24-х» (комитет ООН по деколонизации), проходящей сейчас в замбийском городе Китве. Как сообщает корреспондент агентства Ассошиэйтед Пресс из Лусаки, Каунда обвинил Англию в том, что она применяет тактику затягивания родезийского кризиса. «Не существует иного правильного решения родезийской проблемы, кроме применения силы против режима Смита»,— заявил он.

— ТАСС.

Планы Пентагона

ВАШИНГТОН, 4. (ТАСС). Как сообщает газета «Крисчен сайенс монитор», Пентагон намерен перебросить с Атлантического океана к берегам Северного Вьетнама тяжелый крейсер «Ньюпорт ньюс». Этот крейсер, вооруженный восьмидюймовыми орудиями, по замыслу командования ВМС США, должен увеличить интенсивность артиллерийских обстрелов с моря побережья Демократической Республики Вьетнам.

На рассмотрении министра обороны Макнамары находится также план отправки к берегам Вьетнама одного из законсервированных в настоящее время американских линкоров.

ВСЛЕД ЗА ТЕЛЕГРАММОЙ

ДРАКОНОВСКИЕ ЗАКОНЫ

ДАР-эс-САЛАМ, 4. (Соб. корр. «Правды»). В ПАРЛАМЕНТЕ ЮАР ПРОШЕЛ ЧЕРЕЗ ПЕРВУЮ ЧИТКУ ТАК НАЗЫВАЕМЫЙ ЗАКОН О БОРЬБЕ С ТЕРРОРИЗМОМ, КОТОРЫЙ ПРЕДУСМАТРИВАЕТ КАК МИНИМАЛЬНОЕ НАКАЗАНИЕ ЗА «АНТИПРАВИТЕЛЬСТВЕННУЮ» ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЯТЬ ЛЕТ ТЮРЕМНОГО ЗАКЛЮЧЕНИЯ.

Закон предусматривает аресты без вмешательства прокурора и без предъявления обвинения, достаточно лишь «подозрения» относительно ведения подрывной работы. Итак, широко поставленная система слежки, доносов, провокаций теперь получает «законное» обоснование. Любопытно, что человек, совершивший ложный донос, не несет никакой ответственности — это рассматривается как «неудачная попытка помочь правосудию».

По сообщениям, проникающим в мировую печать, число заключенных в тюрьмах и концентрационных лагерях ЮАР приближается к миллиону. По новому закону заключение в лагерь не требует каких-либо юридических формальностей.

В последнее время в некоторых районах страны и особенно в Юго-Западной Африке активно ведется борьба за национальное освобождение. Вооруженные отряды партии Союз народа Юго-Западной Африки, по сообщениям иностранных агентств, действуют все более успешно. Новый закон направлен на удушение освободительного движения.

Африка пережила много трагических событий, видела массовые казни патриотов, как это было, например, в Кении. Однако остановить процесс освобождения не удалось. Народ Южной Африки, несмотря на драконовские меры расистов, накапливает силы для будущих битв за свободу и человеческие права.

М. ДОМОГАЦКИХ.

«ДОВЕРИТЕЛЬНЫЙ РАЗГОВОР»

БОНН, 4. (Соб. корр. «Правды»). Над Гюнтером Вальрафом — западногерманским публицистом из журнала «Пардон» — нависла угроза. Против него началось судебное расследование. Вальраф не преступник, но в глазах монополистов более опасного человека трудно сыскать: Гюнтер Вальраф сорвал печать с тайны секретных приготовлений к вооруженному подавлению рабочего движения.

Журналист Вальраф установил связь с крупнейшими фирмами страны, каждый раз выдавая себя за представителя выдуманного «Центрального комитета гражданской обороны». Стенограммы своих бесед он опубликовал в журнале «Пардон». Вот они:

«Я позвонил Бокенкампу, важному чиновнику с заводов «Континенталь-верке» в Ганновере. Моя кличка-пароль «Кревер» у него не вызывает сомнений в возможности существования «Комитета гражданской обороны», и он бодро приветствует меня: «Говорит Бокенкамп. Добрый день, господин министерский советник».

Вначале я разъясняю ему, что это доверительный разговор, затем спрашиваю: «Посвящены ли вы в вопросы подготовки самообороны?». Бокенкамп отвечает утвердительно. Я спрашиваю дальше: «Готовы ли вы выступить против стихийной забастовки или других волнений, которые могли бы возникнуть в результате каких-либо мероприятий, касающихся заработной платы?». «Да, да, мы провели все приготовления».

Затем я спрашиваю: «Как обстоит с оружием, обеспечены ли вы?». Он: «Да, у меня есть оружие и около 70 человек, умеющих обращаться с ним. В нашем распоряжении также отряд из 200 человек из заводской и противопожарной обороны. Эти люди дежурят по 12 часов и в любой момент могут быть использованы для целей безопасности».

Еще один разговор. Г-н Нюман с рурского концерна «Маннесман АГ» докладывает: «Я специальный референт по делам самозащиты...» На мой вопрос об оружии г-н Нюман отвечает следующее: «Видите, как правило, при нормальной службе мы не выдаем огнестрельного оружия нашей охране. Но, скажем, при напряженном положении выдача его предусмотрена. Но так, чтобы не было заметно для общественности. К чему провоцировать? Вы меня понимаете?». Я понимаю его и спрашиваю, проводились ли стрельбы. «Да, естественно. Это же само собой разумеется — надо же овладеть оружием. Когда потребуется стрелять по ногам, нельзя же, чтобы люди попадали в голову. Понимаете?»

Понять в самом деле нетрудно. И когда Гюнтер опубликовал свои беседы, на него обрушился гнев разоблаченных. «Дело» уже заведено. Правда, промышленники не отважились опровергать самих разоблачений через суд. Они обвинили журналиста лишь в «незаконном присвоении не присущих ему функций». Они пока еще не стреляют в голову, а бьют по ногам.

В. МИХАЙЛОВ.

ГОРОД ПОД ВОДОЙ

ХЕЛЬСИНКИ, 4. (Соб. корр. «Правды»). Как передало норвежское телеграфное бюро, на юго-востоке Норвегии произошло крупное наводнение. Улицы города Фетсунда, а также первые этажи зданий полностью залиты водой. Сообщение между домами поддерживается с помощью лодок и катеров. В тяжелом положении оказался также город Лиллестрем, расположенный к востоку от Осло.

Для производства спасательных работ выделены крупные части вооруженных сил, гражданской обороны и полиции.

Как полагают, в ближайшее время будет полностью нарушено железнодорожное сообщение между Осло и Стокгольмом.

Ю. ЯХОНТОВ.

Гость из Камбоджи в Грузии

ТБИЛИСИ, 4. (ТАСС). Министр иностранных дел Камбоджи Нородом Фуриссара, находящийся в Советском Союзе с официальным визитом, сегодня прибыл из Волгограда в Тбилиси.

ЧИСТКА ГАНСКОЙ АРМИИ

АККРА, 4. (Соб. корр. «Правды»). Здесь опубликован список двухсот шестнадцати ганских военнослужащих, посаженных в тюрьмы в связи с попыткой военного переворота 17 апреля. Среди арестованных пять офицеров, включая одного подполковника и одного майора. В передовой статье правительственного официоза газеты «Гана-эн таймс» отмечается, «что армия должна быть подвергнута чистке, и притом суровой чистке». На первой полосе этой же газеты под крупным заголовком, извещающим о новых арестах, помещена фотография важного американского генерала, прибывшего в Гану. Американцы добиваются укрепления своих военных позиций в Гане, где до этого главными военными советниками традиционно выступали англичане.

В. КОРОВИКОВ.

ВОПРЕКИ ЗАПАДНОМУ СЦЕНАРИЮ

КАИР, 4. (Соб. корр. «Правды»). Здесь объявлено о том, что король Ливии Идрис издал приказ о записи добровольцев для отправки в Объединенную Арабскую Республику. Король разрешил также проход по ливийской территории алжирских войск, направляющихся на помощь ОАР.

Ливийское правительство ликвидирует американскую военную базу «Уиллус-филд» и аннулирует военное соглашение с США, на основании которого она была создана, если ливийские власти получат доказательство того, что эта база используется для оказания помощи Израилю, заявил министр иностранных дел Ливии Ахмед Бишти президенту ОАР Насеру. В интервью, данном им агентству МЕН, Ахмед Бишти сказал также, что Ливия прекратит поставки нефти любой стране, совершившей агрессию против арабского государства.

Другим важным событием дня является то, что Саудовская Аравия определила свою позицию по вопросам нефти в случае агрессии против ОАР. Радио Мекки передало заявление министра нефтяных и минеральных ресурсов Саудовской Аравии, в котором говорится о решении этой страны прекратить все поставки нефти государству, которое прямо или косвенно поддержит Израиль, если разразится война против арабов.

Ливию и Саудовскую Аравию, точно так же, как и Иорданию, империалистические политики до самого последнего времени уверенно зачисляли в свой «актив». Однако, вопреки надеждам колонизаторов, все три страны поддержали прогрессивные арабские государства, подвергшиеся атакам со стороны империализма, стоящего за спиной израильских экстремистов. Конференция арабских нефтедобывающих стран, открывающаяся сегодня в Багдаде, ставит своей целью выработать совместные меры отпора по отношению к наскокам империализма.

Е. ПРИМАКОВ.

ТЕЛЕГРАФНЫЕ АГЕНТСТВА СООБЩАЮТ

※ ВАРШАВА. В Кошалине закончил работу XVI съезд Союза польских писателей. Принят ряд решений и предложений, касающихся деятельности главного правления СПП, а также резолюции о борьбе вьетнамского народа против агрессии США и о положении в Греции.

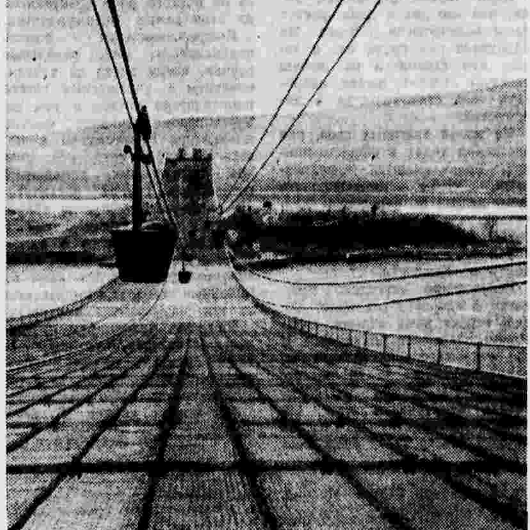
※ РИО-де-ЖАНЕЙРО. Полиция бразильского города Белу-Оризонти учинила новую расправу над мирной демонстрацией студентов, выступивших против соглашения с Соединенными Штатами о так называемой помощи в области образования и за возобновление деятельности национального союза студентов.

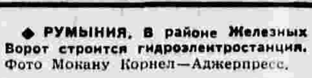
※ МЕХИКО. 40 процентов латиноамериканских детей не учатся из-за отсутствия школ, говорится в документах закончившегося здесь семинара регионального центра по школьному строительству в Латинской Америке. Делегаты высказались за широкое строительство учебных центров в странах Латинской Америки, в частности путем кооперирования.

※ ПАРИЖ. На юге Франции, в Восточных Пиренеях, разбился английский пассажирский четырехмоторный самолет «ДС-4». Врезавшись в гору, самолет раскололся надвое и загорелся.

※ МОНТЕВИДЕО. Победой закончилась забастовка уругвайских учителей, объявленная в столице и крупных городах страны. Началась выплата учителям задержанного жалованья, в школах возобновились занятия.

— ТАСС — Франс Пресс.





◆ РУМЫНИЯ. В районе Железных Ворот строится гидроэлектростанция. Фото Мокану Корнел—Аджерпресс.

◆ ГВИНЕЯ. Африканка на мотоцикле. Эта женщина работает полицейским в столице республики — г. Конакри. Фото Камера Пресс—ТАСС.

◆ ПОЛЬША. Окончание учебного года — важное событие в студенческой жизни, и отмечается оно в Польше весело, с шумом и неисчерпаемой фантазией. На снимке: маскарадный студенческий «выезд» на улицах Познани. Фото ЦАФ—ТАСС.

◆ ШВЕЦИЯ. Так выглядит новая экспозиция в «Современном музее» в Стокгольме. Шведский художник Пи Линд представляет «живые произведения искусства». Все, с позволения сказать, экспонаты снабжены табличками с указанием фамилий, а также подробностей личной жизни. Фото Прессенс Бильд—ТАСС.

◆ ИРАК. Река Шатт-эль-Араб, впадающая в Персидский залив, выбросила на берег совершенно необычного для этих мест морского жителя — кита длиною 13,4 метра, весом около 10 тонн. Фото АПН—МПС.

◆ АНГЛИЯ. Брайен Кларк Суттон в затяжном парашютном прыжке наливает пиво в кружку Тони Чарлтону. Оба падают со скоростью 216 км в час. Снимок сделан Терри Алленом, парашютистом с 22-летним стажем, который прыгнул вместе с ними с высоты 3.660 метров. Фото из английской газеты «Дейли экспресс».



НАХОДКИ И ОТКРЫТИЯ

СЕМЬ ТЫСЯЧЕЛЕТИЙ НАЗАД

Группа австралийских археологов под руководством преподавателя по археологии Сиднейского университета Винсента Мегоу обнаружила в окрестностях Сиднея несколько стоянок первобытного человека, существовавших за несколько тысяч лет до нашей эры.

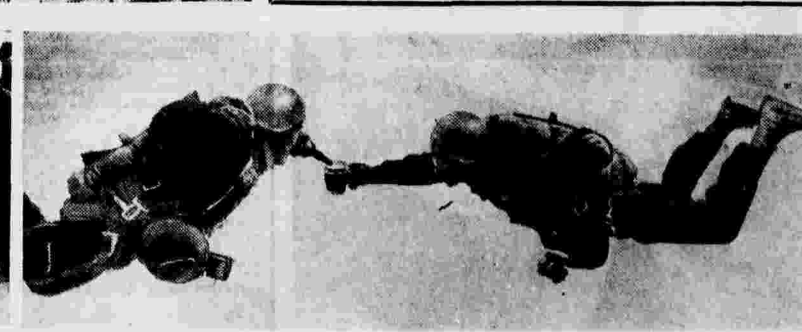
Как сообщает газета «Хиндустан таймс», ученым удалось установить, что одна из пещер на территории, занимаемой в настоящее время Королевским национальным парком, была заселена аборигенами около семи тысяч лет назад. Техника радиоуглеродного анализа позволила ученым с относительной точностью проследить различные этапы развития общественной жизни аборигенов от 5000 года до новой эры и вплоть до XVIII века, когда в Австралию хлынул из Англии поток эмигрантов.

Среди особо ценных находок экспедиции — несколько ритуальных захоронений, самое древнее из которых насчитывает 2000 лет.

М. КАЛАШНИКОВ.







ЗАРАФШАН — ЗОЛОТОНОСНЫЙ

РЕПОРТАЖ ИЗ ЦЕНТРА КЫЗЫЛКУМОВ

«Летим над золотом!» — сквозь гул моторов самолета услышал я голос Зарапа Петросовича Зарапетяна. Но под крылом по-прежнему желтые волны пустыни.

И тут взгляд начал ловить необычное для безлюдных дюн: дорога, мачты, траншеи... Потом, как на макете, развернулись на жарком фоне песков аккуратные кварталы.

Два года назад среди здешних мертвых холмов одиноко стояла палатка строителей да светилась на столбе гордая назло раскаленной пустыне надпись: «Здесь будет город Зарафшан!», что по-узбекски означает — Золотоносный.

Директор горного комбината З. П. Зарапетян ведет нас по улицам растущего города. Уже заселено больше десятка четырехэтажных зданий — с балконами и галереями, чтобы и знойным днем освежал квартиру приятный сквознячок.

— Ну как, прижились деревца? — озабоченно спрашивает Зарап Петросович встретивших его строителей. И идет к саженцам, что ровными линиями вытянулись у домов. Не особая страсть к природе заставляет этого человека волноваться при виде нежных листочков на карагаче и акации. «У людей вера появляется, что в пустыне можно растить сады», — рассуждает он.

А на окраине города на семи гектарах разбит опытный участок. В зеленом уборе яблоньки, тянутся вверх кусты инжира, виноградные лозы. Вот они какие, Кызылкумы, если приложить к ним руки.

Зарап Петросович знакомит нас с руководителями стройки. Все они молодые люди. Смело доверять молодежи — это качество перенял Зарапетян у своего учителя, видного организатора советской индустрии А. П. Завенягина, с которым осваивал богатства Заполярья, закладывал Норильск.

На лацкане пиджака Рафика Ханянца знак МВТУ имени Баумана. Он руководит строительством мощного водовода. *Водовод уникальный*, тянется на 250 километров к Зарафшану от Аму-Дарьи. Диаметр труб больше, чем у газопровода Бухара—Урал. Если газовикам пришлось преодолеть там 30 километров тяжелых барханных песков, то здесь в них надо уложить добрую половину трассы. Река, заключенная в трубы, оросит по пути полмиллиона гектаров пустыни, где пасутся овцы.

Зной. Голой рукой нельзя прикоснуться к дверце машины — получишь ожог. Но пульс стройки бьется равномерно. Люди знают: без воды не может жить ни город, ни карьер. «Сто километров трассы к 50-летию Октября» — девиз строителей.

ПОКАЗАЛИСЬ спокойные, словно выведенные по лекалу, очертания горы Мурунтау. Этим именем названо *месторождение золота, открытое узбекскими геологами.* Ради этой подземной кладовой и растет среди песков город Зарафшан, ведутся сюда воды Аму-Дарьи...

Уральские экскаваторы сравнивают сопки, обнажая золотоносное рудное тело. Друг за другом наполненные крупными глыбами идут 27-тонные «БелАЗы».

— Ну что, похоже на золото? — спрашивают горняки, показывая сероватый кусок скалы. И при тщательном осмотре не заметишь заветных блесточек. Но в каждом таком камне содержатся мельчайшие частицы благородного металла. Золото здесь рассеяно не только в кварцевых жилах, как на коренных месторождениях Урала и северо-востока страны. Оно пропитывает собой вмещающие породы.

Уже много часов осматриваем обширное хозяйство будущего горного комплекса. И если все беседы свести воедино, то получился бы рассказ о достоинствах месторождения в Кызылкумах, о богатствах, *которые скоро пойдут отсюда в сейфы нашей Родины.*

«Мечтатели» — так окрестили тех, кто в голой степи рыл котлованы Магнитки или из деревянных брусьев начинал возводить ГЭС на Волхове — первенце ленинского плана электрификации России. И называли так строителей первых пятилеток наблюдатели с той стороны рубежа, вкладывая в слово «мечтатель» смысл: «поживем — увидим»...

Мечту людей, создающих золотодобывающий комплекс Кызылкумов, уже можно вполне явственно, зримо ощутить. Я держу в руках тяжелый сияющий радостным блеском слиток золота, извлеченного из мурунтауской руды. Правда, пока пирамидки сверкающего металла получаются в экспериментальном цехе.

А сама фабрика, внушительная по своим масштабам, возводится невиданно высокими темпами. «Страна получит золото Мурунтау в 1968 году!» — утверждают плакаты на строительных площадках.

Представьте себе круглую чашу диаметром 25 метров и опущенную на глубину 35 метров. Сюда будут сбрасываться из думпкаров для дробления куски золотоносной скалы. Чаша облицована железобетонными кольцами. Поистине ювелирную точ*ность пришлось проявить* бригаде Михаила Сергеевича Ильина. Надо было уложить в стены ствола, а затем закрепить болтами пятитонные облицовочные тюбинги с допуском всего в полтора миллиметра. *Инженерным* дерзанием отмечена работа бригады. В рекордный срок — всего за четыре месяца завершена облицовка чаши. Быстро было проложено и «кызылкумское метро» — 40-метровая галерея, армированная чугунными тюбингами. По ней поток руды из дробилки пойдет к мельницам.

— К золотому месторождению надо еще и «золотой» ключик подобрать, — говорит лауреат Ленинской премии, член-корреспондент Академии наук СССР Б. Н. Ласкорин. Он вместе с группой специалистов и подбирал «ключик» к весьма сложной по составу руде Мурунтау.

«Сорбция», «иониты» — эти слова сейчас часто произносятся здесь. Технологический процесс называется «метод сорбции золота из рудной пульпы». Сорбция — это поглощение. Пульпа — густой раствор измельченной в порошок руды. Главное «действующее лицо» в новом процессе — ионообменные смолы, созданные советскими химиками.

НАДЕВАЕМ *ослепительно* белые халаты и входим в опытный цех — фабрику в миниатюре. Молодой технолог Михаил Верещагин ведет нас по цепочке превращения серых глыб в золотые слитки. *Михаил* приехал сюда из Балея — старейшего золотодобывающего района. Вместе с ним проходим мимо агрегатов, выполняющих первые операции. «Тут все, как на Балее», — поясняет Верещагин тоном, как будто все, что «на Балее», в далеком прошлом...

— А вот этого вы еще нигде не видели... Если на Балее огромный цех фильтрации, то тут вся цепочка помещается на маленькой площади. В зеленых цилиндрах и происходит процесс обогащения. Пульпа смешивается с ионообменной смолой, улавливающей золото.

Обеззолоченная пульпа сбрасывается в отходы. Бусинки ионитов, из желтоватых превратившиеся в густо-коричневые, загружаются в регенерационные колонны. В них золото со смолы переводится в раствор.

Перед нами бутыль с прозрачной жидкостью. Можно подумать, что в ней растворено солнце — цвет нежно-золотистый, как небо перед рассветом. В каждом литре несколько граммов благород*ного металла.*

Наблюдаем дальнейшее превращение солнечного раствора: электролизный аппарат, миниатюрные плавильные печи... И, наконец, на дне стаканчиков — «капелей» оседают «корольки» — золотые пластиночки.

— На большинстве золотоизвлекающих фабрик, — рассказывает Б. Н. Ласкорин, — процесс обычно заканчивается получением 10—11-процентного концентрата золота, который затем направляется на аффинажные заводы. По сложной схеме в конце концов получается чистый металл. Предприятие в Мурунтау будет выдавать не *концентрат,* а *золото высокой* чистоты.

У ПОДНОЖИЯ Мурунтау приютился скромный поселок Солнечный. Здесь живут геологи. Имена их с уважением *произносят жители* Зарафшана. Ведь город красавец по существу растет на месте тропинок, проложенных изыскателями партий В. М. Шурыгина, К. Б. Шулятникова, И. С. Сокола.

Беседую с заместителем министра геологии Узбекской ССР В. Г. Горькавцом. Интересуюсь: кого же первыми назвать в числе открывателей золота Мурунтау? Наивность вопроса я почувствовал быстро. Мурунтау — это многолетний труд большого коллектива. Прошли времена, когда подземные кладовые открывались геологом, шагающим с молоточком по горам. В Кызылкумах руды почти не выходят на поверхность. Они скрыты от взгляда мощным чехлом новейших отложений. Сейчас, как никогда прежде, нужны серьезные раздумья над закономерностями строе*ния земной коры.*

Виктор Георгиевич подходит к карте. Указка скользит от северных предгорий Урала до Аральского моря.

— Теперь, — говорит он, — становится все более ясным, *что уральский металлогенический пояс* воедино связан с Тянь-Шанем. Уральские горы как бы продолжаются на юг под покрывалом молодых напластований...

И мне пришла на память прочитанная еще в юности книга А. Ферсмана. Знаменитый исследователь, пересекая Кызылкумы, высказал догадку о связи хребтов Урала и Тянь-Шаня. Взял книгу «Мои путешествия», читаю: «И все яснее становилась нам геохимическая связь Уральского хребта и тех останцев горных цепей, которые скрыты сейчас под песками Кызылкумов...».

Догадка А. Ферсмана теперь воплощается в стройную гипотезу узбекских геологов, лауреатов Ленинской премии доктора наук И. Х. Хамрабаева, В. Г. Горькавца и других энтузиастов. Отдельные *находки на узбекской земле* получают теоретическое обоснование.

— И не будет случайностью, — говорит В. Г. Горькавец, — если мы откроем в Узбекистане «кладовые» по*крупнее, чем в Мурунтау...*

КАК-ТО к строителям Зарафшана из соседнего совхоза «Актау» заехал известный аксакал дважды Герой Социалистического Труда Джабай Балиманов. Знаменитый чабан расспрашивал, для чего строят город. Ему ответили: «Золото будем добывать...» Джабай покачал головой и сказал только одно слово: «Кахрамон!» — «Герой!».

А потом родилась в пустыне песня об узбекском золоте — не о «белом золоте», как называют хлопок, — о благородном металле. О том, что оно радугой заиграет и на спутниках, уходящих в космос, и на трубах, поющих славу советским героям, и на ленинском силуэте, что украсит грудь покорителей Кызылкумов. В этой песне есть слова о том, как солнечный металл, добытый из «красных песков», поможет Родине стать богаче, счастливее...

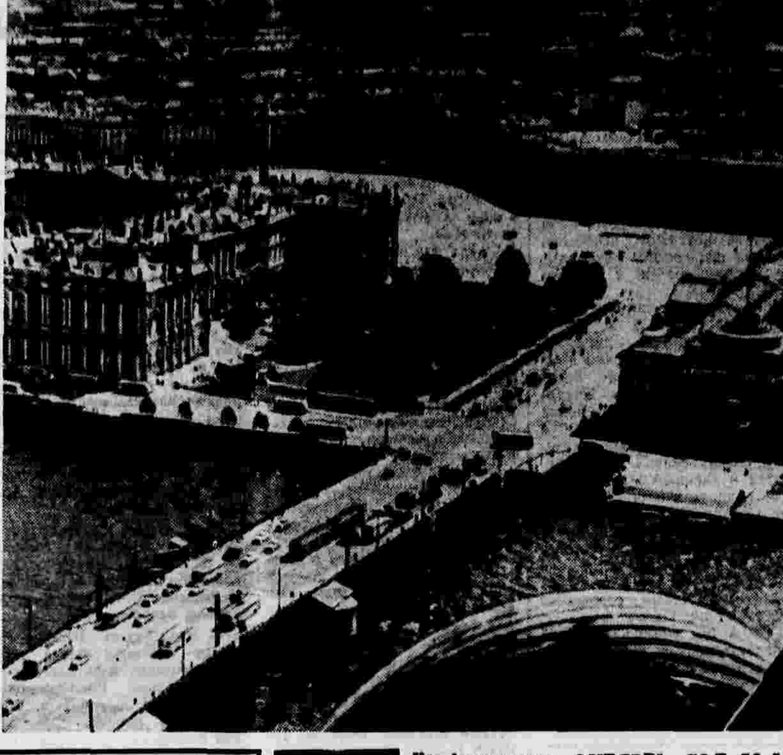
Говорят, что сочинил эту песню незадолго перед смертью Джабай Балиманов, чье имя теперь носит совхоз.

В. МОЛЧАНОВ.
(Спец. корр. «Правды»).
Узбекская ССР.

Вчера, как и год назад, в Москве состоялся парад автомобилистов. Наряду с первенцами автотранспорта по улицам прошли машины последних образцов.

На снимке: колонна автомобилей на улице Горького.

Фото А. Пахомова.





На фотоконкурс **«ОКТЯБРЬ, ГОД 50-й»**

В. САМОЙЛОВ (Ленинград). «Дворцовая площадь».



В. ДЕДОВ (Киев). «Старт».

Восемь наград артиллериста

ЛЕНИНГРАД, 4. (**Корр. «Правды» Ю. Захаров**). Такое случается не часто — в один день человек получил восемь боевых наград. О подобном случае рассказала на днях газета «Гатчинская правда».

Осип Викторович Козгу, житель Сиверской, по дорогам Великой Отечественной войны шагал с боевыми товарищами Первой польской дивизии имени Тадеуша Костюшко. В 1945 году вернулся в родные места. Когда в кругу родных и знакомых начинались воспоминания *о былых походах,* у Осипа Викторовича иногда спрашивали, какими наградами он отмечен. Он отшучивался: не всем, мол, ходить в орденах.

Не знал ветеран, что награды четверть века ждали своего хозяина в *наградном отделе* Войска Польского.

На днях воину было вручено сразу восемь боевых наград: бронзовая медаль «Заслуженным на поле славы», медали «За Варшаву», «За Одер, Ниссу, Балтик», «Победа и свобода» и «Знак Грюнвальда», а также советские медали «За освобождение Варшавы» и другие.

ОСОБАЯ ВРЕДНОСТЬ

ФЕЛЬЕТОН

Образ казначейши раз и навсегда увековечен в литературе, и трудно добавить к классическому примеру что-либо новое.

Хотелось бы только лишний раз подчеркнуть, что казначейши бывают разные: тамбовские и московские, хорошие и плохие...

Московская казначейша В. Гондагсазова, несомненно, относится к разряду последних. На базе кассы взаимопо*мощи экспериментальной* типографии ВНИИ полиграфической промышленности она недавно проделала эксперимент.

Начался эксперимент весьма своеобразно: в отделение милиции поступил тревожный сигнал о взломе сейфа этой кассы.

Прилежные работники милиции решили во что бы то ни стало схватить «медвежатника» за руку. Каково же было их удивление, когда рука оказалась женской!

— Вот вам моя рука, — весело сказала Гондагсазова, — и забудем этот забавный эпизод: ведь сейф я взломала просто так, для смеха!

Но работникам милиции и прокуратуры было не до смеха, особенно когда в кассе обнаружили крупную недостачу.

Может быть, и не стоило бы заострять ваше внимание на этом сугубо уголовном эпизоде с кражей казенных средств и имитацией ограбления.

Однако в действиях Гондагсазовой есть, на наш взгляд, свой, особый цинизм. Человеку оказали большое доверие, пору*чили гуманное дело. Ведь само* название говорит за себя: касса взаимопомощи! Помощи тем, кто временно попал в затруднительное материальное положение, а то и в беду.

Но какая же может быть помощь, если касса систематически опустошалась казначейшей, а деньги перекочевывали из общественного в ее личный карман!

Наверно, если бы о действиях лихой казначейши узнали зам. зав. секцией культтоваров универмага № 5 Мосторга Ф. Китаев и старший продавец А. Сахаров, они бы возмутились:

— Какая наглость! То ли дело мы: оказывали денежную *помощь всем, кто к нам обращался!*

В основном денежные операции велись через посредника, некоего Жукова. Именно Жуков находил граждан, желающих приобрести телевизоры дефицитных марок. *После того, как* Китаев и Сахаров, минуя кассу, сбывали эти телевизоры за наличный расчет, на горизонте снова появлялся вездесущий Жуков. Уже в сопровождении тех, кто жаждал получить денежную ссуду, так сказать, в натуральном виде.

И сердобольные Китаев и Сахаров не могли устоять.

— Так и быть, — говорили они, — вот вам денежки, вырученные за телевизоры, только давайте оформим это как продажу товара в кредит. Чтобы потом через свою бухгалтерию вы постепенно всю эту ссуду обязательно выплатили!

— Чем не касса взаимопомощи на общественных началах! — хором восклицали потом Китаев и Сахаров.

При этом они все время как-то упускали из виду одну деталь: за подобную «помощь» и Китаев, и Сахаров, и Жуков *непременно требовали 10 про*центов с каждой ссуды.

Как видим, общественные начала были заменены ростовщическими. Ростовщичество давно кануло в небытие. Наша молодежь знает о нем, пожалуй, лишь по книгам Бальзака. Но вот выныривает из небытия этакий мосторговский Гобсек и некоторое время даже держится на поверхности!

Оставим в стороне тех, кто по самым разным причинам шел на сделку, припадал к этому далекому от родниковой чистоты источнику. Снова нас больше всего волнует вопрос о том, как хорошее, благородное дело упорно пытаются вывер*нуть наизнанку, извлечь из него* частную выгоду.

Напрасно Китаев так долго и усердно выступал в роли своеобразного рыцаря кредита. Нет уж, извините, пожалуйста. Государство, а не Китаев, ввело продажу товаров в *кредит,* чтобы облегчить их покупку населению. А он вместе с дружками старался как следует подработать на этом благородном начинании.

Надо только радоваться тому, что изо дня в день растут наши возможности и блага. Но находятся еще среди нас и такие, кто стремится на любую светлую сторону жизни набросить тень стяжательства и лихоимства.

Не жалея красивых слов, они частенько ходят в общественниках, прикидываются передовиками, чтобы замаскировать свою далеко не передовую деятельность... И, пользуясь близо*рукой доверчивостью, пролезают* порой на весьма ответственные посты и должности.

Государство неустанно заботится о здоровье советских людей, строит дома отдыха, санатории, открывает больницы... И *вот открывается в столице оче*редная больница № 15 Мосгорздравотдела. Чтобы укомплектовать недостающий штат, новому руководству больницы идут навстречу, разрешают принимать иногородних врачей с обеспечением московской пропиской и квартирами.

Что ж, замечательно! Помещайте в просторные палаты больных, берите знающих докторов.

И главный врач Б. Хавин, его заместитель И. Ермолаев берут... взятки. Хочешь работать в больнице, хочешь иметь прописку, квартиру — выкладывай что там у тебя есть: деньги, вещи, вино!

И опять-таки более всего удручает цинизм должностных лиц в белых халатах, спокойно и неустанно делавших свое черное дело...

На пятидесятом году Советской власти мы порой и не замечаем, принимаем как должное многие наши преимущества и льготы. Это естественно, это приятно. Неприятно, однако, то, что мы все еще никак не можем вовремя разглядеть и избавиться от всякого рода спекулянтов на этих самых преимуществах.

Профессиональная память подсказывает, увы, печальные случаи, когда вслед за возникновением в учреждении своего пионерлагеря тотчас в том же учреждении возникала фигура махинатора с путевками в лагерь. Вслед за созданием дома для престарелых немедленно создавалась группа расхитителей, которая бессовестно обкрадывала заслуживших покой и *уважение стариков. А в одном* учреждении умудрились однажды солидно нажиться даже на молочных талонах, выдаваемых за так называемую вредность!

Пожалуй, можно без преувеличения сказать, что подобные *люди* приносят нашему обществу особую вредность, за которую надо примерно взыскивать. Без всяких скидок и льгот!

Ю. ЗОЛОТАРЕВ.

СПОРТ

ТРАДИЦИЯ НАРУШЕНА

СССР—Франция—4:2

ПАРИЖ, 4. (Соб. корр. «Правды»). Интерес к этому матчу был огромен. Всех волновал вопрос: сумеет ли сборная Франции, сформированная переставшим ныне играть Жюстом Фонтэном, который стал ее главным тренером, поддержать «традицию» франко-советских встреч. Трижды в прошлом встречались сборные СССР и Франции, и ни разу французы не проигрывали (2:2 в октябре 1955 года, 2:1 в пользу Франции в октябре 1956 года и 3:3 в июне 1966 года). Но надеждам французских болельщиков не суждено было сбыться.

Пророчески прозвучал прогноз спортивного обозревателя газеты «Франс суар», который писал накануне матча о советской сборной:

«Эта команда, и она доказала это в Глазго, борется с примерной старательностью *на протяжении* всех 90 минут. Может показаться подчас, что она является легкой добычей, но она побеждает в конечном итоге, не прибегая к внешне броским приемам».

Так оно и случилось. Сборная Франции с первых же секунд устремляется в атаку. Вся игра идет на нашей половине поля. Сразу же вступает в игру Яшин, спасая ворота от сильнейшего удара в левый нижний угол. Наши пытаются контратаковать, но пока безуспешно. В такой обстановке на двенадцатой минуте комбинация Бланше — Симон — Гонде завершается голом в наши ворота.

30 минут игры. Первый порыв прошел. Темп заметно снижается. Сборная СССР освоилась с обстановкой. И на 35-й минуте Численко с подачи Бышевца уверенно посылает мяч головой в сетку. 1:1. «Что-то наши начинают уставать, а русским хоть бы что», — появляются нотки тревоги у моего соседа сзади.

До перерыва остается несколько секунд. И вдруг пушечный удар блестяще игравшего Симона метров с 25 в правую «девятку». Молниеносный бросок Яшина, но мяч уже в сетке ворот. «Ни один вратарь в мире, — замечает сегодня «Журналь дю диманш», — не смог бы остановить этот удар, даже Яшин». И тут же раздается свисток судьи. Первая половина окончена. 2:1 ведут французы.

В начале второй половины игры, воспользовавшись замешательством французской защиты, Бышевец сравнивает счет — 2:2.

Точность и быстрота покину*ли французских футболистов.* Сдала защита, а наши окончательно разыгрались. До конца встречи еще полчаса, а счет уже 3:2. Это снова отличился Численко. А за 10 минут до финального свистка Стрельцов, великолепно обыграв защитника и вратаря, довел счет до 4:2.

Б. КОТОВ.

ПОЕДИНОК ЧЕМПИОНОВ

МОНТЕВИДЕО, 4. (ТАСС). Когда в Москве была глубокая ночь, судьи вызвали на арену спортивного дворца «Цилиндр» двукратных чемпионов мира по баскетболу — бразильцев и восьмикратных европейских чемпионов — спортсменов СССР.

Это был матч небывалого накала, заставивший трепетать сердца 18 тысяч самых экспансивных в мире болельщиков. 78 : 74 (42 : 42) — с таким счетом победила наша сборная.

Борьба была настолько ровной, что ничейный результат в первом тайме фиксировался 13 раз. Второй тайм начался великолепным броском Липсо, и сборная СССР впереди — 44 : 42. С этой секунды наши парни уже не выпускали инициативу. Отличные броски в прыжке со средней дистанции, стремительные рейды под щит соперников позволили сборной СССР на десятой минуте лидировать — 61 : 51.

Самыми результативными у нас были: Вольнов — 28, Поливода — 20, Паулаускас — 15, у бразильцев — Убиратан — 26.

Во втором матче сегодня аргентинцы победили сборную Уругвая — 79 : 75.

ВВЕДЕНИЕ В ФУТБОЛ

МОНРЕАЛЬ, 4. (Соб. корр. «Правды» В. Озеров.). На стадионе «Аутостейд», построенном пятью автомобильными компаниями Канады для Всемирной выставки, начался международный турнир по футболу, посвя*щенный «ЭКСПО-67». В нем уча*ствуют команды шести стран: СССР, Австрии, Англии, Бельгии, Мексики и Западной Германии.

Следует сказать, что для большинства жителей Северной Америки европейский футбол является совершенно новым спортом, который им предстоит еще по существу узнать и полюбить. С этой целью и проводится здесь нынешний турнир. Не случайно программы, которые продавались накануне, содержат элементарные сведения о правилах игры и значении футбольных терминов, известных у нас каждому подростку.

Вчера встречались команды Англии и Мексики. Игра прошла *с явным преимуществом* англичан и закончилась со счетом 3:0 в их пользу.

После доигрывания

Вчера на международном шахматном турнире гроссмейстеров доигрывались неоконченные партии. Т. Петросян выиграл у Л. Пахмана, Д. Бронштейн — у М. Филипа. После десятого тура турнирную таблицу возглавляют М. Furthermore Бобоцов, Д. Бронштейн, А. Гипслис, Л. Портиш, Б. Спасский и Л. Штейн.

Сегодня на турнире выходной день.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

справки

НОВЫЕ ФИЛЬМЫ

С 5 июня на экраны столицы выпускаются четыре новых фильма:

«В двадцать шестого не стрелять» — художественный фильм киностудии «Узбекфильм». Роли исполняют: Т. Реджиметов, А. Попов, С. Норбаева, К. Карм, Н. Класс. Режиссер-постановщик Р. Батыров.

«Встреча с прошлым» — широкоэкранный художественный фильм киностудии «Грузия-фильм». В ролях: С. Закариадзе, Л. Абашидзе, В. Анджапаридзе, С. Гогичайшвили, В. Нинуа. Автор сценария и режиссер-постановщик С. Долидзе.

«Наедине с ночью» — художественный фильм киностудии им. А. П. Довженко. Главные роли исполняют Э. Александрова и Р. Хомятов. Режиссеры-постановщики С. Третьяков и Б. Силаев.

«Беглец» — *новозеландский* художественный фильм. Главные роли исполняют: К. Броудли, Н. Реджин, Д. Мак-Коррон. Режиссер Джон О'Ши.

ЧТО ПЕРЕДАСТ РАДИО

5 июня

РАДИОФЕСТИВАЛЬ — ДЕНЬ УРАЛА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — «Здравствуй, утро рабочее!». Музыкально-литературная композиция. 8.45 — «По туристским тропам». 9.15 — Песни Удмуртии. 9.30 — «Писатели у микрофона». 10.00 — Для детей. «Моя любимая книжка». 10.30 — Для старшеклассников. «Талант читателя». 11.30 — Концерт уральцев — участников художественной самодеятельности. 12.30 — «Голоса уральских гигантов». «Репортер на заводах и стройках Урала». 13.00 — Произведения уральских композиторов. 14.00 — «Эстафета поколений». 15.00 — «Юность». 16.00 — «Юбилейная весна». Радиоочерк. 16.15 — Для детей. *«Мелодии из почтовой сумки».* 16.30 — Почта «Ровесников». 16.45 — «Пятидневная рабочая». Радиоочерк. 17.00 — «Композитор Загир Исмагилов». Концерт-очерк. 17.30 — «Жизнь, отданная народу». И. С. Белостоцкий. 18.15 — «Хроника Великого Октября». 18.30 — «Урал — опорный край державы». Беседа с заместителем Председателя Совета Министров РСФСР В. А. Демченко. 19.00 — «Уральские самоцветы». Литературно-музыкальный вечер. В перерывах: «Международный дневник» и передача Челябинского радио «Завод — детям». 22.30 — «Юность». 00.03 — Концерт русской музыки.

НА ЭКРАНАХ ТЕЛЕВИЗОРОВ

5 июня

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 11.00 — Телевизионные новости. 11.10 — Театр теленовеллы. М. Зуев-Ордынец «Вызывайте 5... 5... 5...». 15.20 — «Гренада». Литературная передача из Перми. 16.00 — Юз. Алешковский «Вовкино научное открытие». Телеспектакль. 17.00 — В эфире — «Молодость». (Донецк). 17.20 — На полях страны. 17.30 — **Неделя Армянской ССР в Москве.** «Наука Армении». Передача с ВДНХ. 18.00 — Телевизионные новости. 18.10 — К 100-летию со дня рождения классика азербайджанской литературы Д. Мамедкулизаде. 18.35 — «Подвиг». «Герои Дона». Телеальманах. (Ростов-на-Дону). 19.15 — Оперетта Г. Савельева «Сестренка». Премьера телеспектакля. (Ленинград). 20.30 — Телевизионные новости. 21.00 — «Познакомьтесь, Вильнюс». Репортаж. 21.30 — Московский театр юного зрителя. 22.45 — «Голы, очки, секунды».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Репортаж с Выставки студенческих работ художественных институтов им. В. Сурикова и И. Репина. 18.30 — Московские новости. 19.00 — «Гимнастика для всех». 19.30 — Неделя Армянской ССР в Москве. «Кино Армении». 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.40 — В эфире — «Молодость». 21.40 — «Близнецы». Художественный фильм. 23.00 — Телевизионные новости.

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — Объявленная на 6 июня опера **Дон Карлос** отменяется. Билеты подлежат возврату в десятидневный срок в кассы театра.

МАЛЫЙ ТЕАТР — **Сын;** в помещении МХАТ им. М. Горького — **Веер леди Уиндермиер.**

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА — **Рождество в доме синьора Купьелло.**

ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — **Живой труп;** в помещении Театра им. Моссовета — **Дамы и гусары.**

ЦПКиО им. М. ГОРЬКОГО — **Летний цирк «Шапито» — Гастроли Венгерского цирка.**

ТЕАТР им. СТАНИСЛАВСКОГО и НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО — **Лебединое озеро.**

ТЕАТР САТИРЫ — **Дон Жуан.**

ТЕАТР им. ЕРМОЛОВОЙ — **Бал воров.**

ТЕАТР ДРАМЫ и КОМЕДИИ на Таганке — **Только телеграммы...;** в 22 часа — **Антимиры.**

ТЕАТР «РОМЭН» — в *Зеркальном театре сада «Эрмитаж»* — **Горячая кровь.**

КАКАЯ БУДЕТ ПОГОДА

Сегодня в Москве и Подмосковье ожидается переменная облачность, на севере области небольшой дождь, ветер западный, умеренный. Температура 20—22 градуса.

НАШ АДРЕС: МОСКВА, А-47, ул. «ПРАВДЫ», 24.
ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — Д 1-73-86; Издательство — Д 3-11-03.

Ордена Ленина типография газеты «Правда» имени В. И. Ленина.

Б 01933 50102. Изд. № 1020.